IZVEDBENI NASTAVNI PLAN
PREDDIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA
GLAZBENE PEDAGOGIJE
ZA AKADEMSKU 2026./2027. GODINU

Mostar, 2026.

smjer **GLAZBENA KULTURA**

1. GODINA

1. semestar

Godina studija: 1.								
Semestar: 1.								
Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	s			
FPMOZGPM101	Sinopsis diplomskog rada	Obvezni	30	0	0	0	***	8
FPMOZGPM102	Metodička praksa 1	Obvezni	15	15	0	10	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Silvija Grgić Mustapić, asistentica	4
FPMOZGPM103	Povijest glazbe BiH 1	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Ivana Džeba, asistentica	3
FPMOZGPM104	Tradicijska glazba BiH 1	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	3
FPMOZGPM105	Upoznavanje glazbene literature 1	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Marina Bazina Šarac	2
FPMOZZAM101	Osnove psihologije	Obvezni	30	30	0	0	doc. dr. sc. Katrina Šimić	4
FPMOZGM106	Zbor 1	Izborni	30	15	0	0	prof. mr. art. Katja Krolo-Šarac	2
FPMOZGPEM103	Glazbe svijeta 1	Izborni	30	15	0	0	izv. prof. dr.sc. Lidija Vladić-Mandarić	2
FPMOZGPEM101	Etnomuzikologija 1	Izborni	30	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	2
FPMOZGM109	Komorno pjevanje 1	Izborni	0	15	0	15	prof. mr. art. Katja Krolo-Šarac	2
ECTS za obvezne predmete								24
ECTS za izborne predmete								6
ECTS UKUPNO								30
Student bira najmanje tri izborna predmeta.								
* označeni predmeti mogu se izvoditi na engleskom jeziku								

2. semestar

Godina studija: 1.								
Semestar: 2.								
Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	s			
FPMOZGPM201	Diplomski rad	Obvezni	30	0	0	0	***	8
FPMOZGPM202	Metodička praksa 2	Obvezni	15	15	0	10	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Silvija Grgić Mustapić, asistentica	4
FPMOZGPM203	Povijest glazbe BiH 2	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Ivana Džeba, asistentica	3

FPMOZGPM 204	Tradicijska glazba BiH 2	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	3
FPMOZGPM 205	Upoznavanje glazbene literature 2	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Marina Bazina Šarac	2
FPMOZZAM 201	Poznavanje računala	Obvezni	30	30	0	0	doc. dr. sc. Emil Brajković	4
FPMOZGM2 06	Zbor 2	Izborni	30	15	0	0	prof. mr. art. Katja Krolo-Šarac	2
FPMOZGPE M203	Glazbe svijeta 2	Izborni	30	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	2
FPMOZGPE M201	Etnomuzikolo gija 2	Izborni	30	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	2
FPMOZGM2 09	Komorno pjevanje 2	Izborni	0	15	0	15	prof. mr. art. Katja Krolo-Šarac	2
ECTS za obvezne predmete								24
ECTS za izborne predmete								6
ECTS UKUPNO								30
Student bira najmanje tri izborna predmeta.								
* označeni predmeti mogu se izvoditi na engleskom jeziku								

smjer **GLAZBENA KULTURA i ETNOMUZIKOLOGIJA**

1. GODINA

1. semestar

Godina studija: 1.								
Semestar: 1.								
Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	s			
FPMOZGP M101	Sinopsis diplomskog rada	Obvezni	30	0	0	0	***	8
FPMOZGP M102	Metodička praksa 1	Obvezni	15	15	0	10	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Silvija Grgić Mustapić, asistentica	4
FPMOZGP M103	Povijest glazbe BiH 1	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Ivana Džeba, asistentica	3
FPMOZGP M104	Tradicijska glazba BiH 1	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	3
FPMOZGP M105	Upoznavanje glazbene literature 1	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Marina Bazina Šarac	2
FPMOZGP EM101	Etnomuzikologij a 1	Obvezni	30	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	2
FPMOZGP EM102	Etnomuzikološk a istraživanja i terenski rad 1	Obvezni	30	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	2
FPMOZGP EM103	Glazbe svijeta 1	Obvezni	30	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	2
FPMOZZA M101	Osnove psihologije	Obvezni	30	30	0	0	doc. dr. sc. Katarina Šimić	4
ECTS za obvezne predmete								30

ECTS za izborne predmete	0
ECTS UKUPNO	30
* označeni predmeti mogu se izvoditi na engleskom jeziku	

2. semestar

Godina studija: 1.								
Semestar: 2.								
Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	s			
FPMOZGPM201	Diplomski rad	Obvezni	30	0	0	0	***	8
FPMOZGPM202	Metodička praksa 2	Obvezni	15	15	0	10	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Silvija Grgić Mustapić, asistentica	4
FPMOZGPM203	Povijest glazbe BiH 2	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Ivana Džeba, asistentica	3
FPMOZGPM204	Tradicijska glazba BiH 2	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	3
FPMOZGPM205	Upoznavanje glazbene literature 2	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Marina Bazina Šarac	2
FPMOZGPEM201	Etnomuzikologija 2	Obvezni	30	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	2
FPMOZGPEM202	Etnomuzikološka istraživanja i terenski rad 2	Obvezni	30	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	2
FPMOZGPEM203	Glazbe svijeta 2	Obvezni	30	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić	2
FPMOZZAM201	Poznavanje računala	Obvezni	30	30	0	0	doc. dr. sc. Emil Brajković	4
ECTS za obvezne predmete								30
ECTS za izborne predmete								0
ECTS UKUPNO								30
* označeni predmeti mogu se izvoditi na engleskom jeziku								

smjer **GLAZBENA KULTURA i GLAZBENA TEORIJA**

1. GODINA

1. semestar

Godina studija: 1.								
Semestar: 1.								
Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	s			
FPMOZGPM101	Sinopsis diplomskog rada	Obvezni	30	0	0	0	***	8
FPMOZGPM102	Metodička praksa 1	Obvezni	15	15	0	10	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Silvija Grgić Mustapić, asistentica	4

FPMOZGPM103	Povijest glazbe BiH 1	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Ivana Džeba, asistentica	3
FPMOZGPM105	Upoznavanje glazbene literature 1	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Marina Bazina Šarac	2
FPMOZGPTM101	Osnove kompozicije 1	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. Dražan Milas Damir Bunoza, viši asistent	3
FPMOZGPTM102	Aspekti glazbe 20. stoljeća 1	Obvezni	15	0	15	0	prof. dr. sc. Davorka Radica	3
FPMOZGM101	Estetika glazbe 1	Obvezni	15	0	15	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Silvija Grgić Mustapić, asistentica	3
FPMOZZAM101	Osnove psihologije	Obvezni	30	30	0	0	doc. dr. sc. Katarina Šimić	4
ECTS za obvezne predmete								30
ECTS za izborne predmete								0
ECTS UKUPNO								30
* označeni predmeti mogu se izvoditi na engleskom jeziku								

2. semestar

Godina studija: 1.								
Semestar: 2.								
Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	s			
FPMOZGPM201	Diplomski rad	Obvezni	30	0	0	0	***	8
FPMOZGPM202	Metodička praksa 2	Obvezni	15	15	0	10	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Silvija Grgić Mustapić, asistentica	4
FPMOZGPM203	Povijest glazbe BiH 2	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Ivana Džeba, asistentica	3
FPMOZGPM205	Upoznavanje glazbene literature 2	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. dr. sc. Marina Bazina Šarac	2
FPMOZGPTM201	Osnove kompozicije 2	Obvezni	15	15	0	0	izv. prof. Dražan Milas Damir Bunoza, viši asistent	3
FPMOZGPTM202	Aspekti glazbe 20. stoljeća 2	Obvezni	15	0	15	0	prof. dr. sc. Davorka Radica	3
FPMOZGM201	Estetika glazbe 2	Obvezni	15	0	15	0	izv. prof. dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić Silvija Grgić Mustapić, asistentica	3
FPMOZZAM201	Poznavanje računala	Obvezni	30	30	0	0	doc. dr.sc. Emil Brajković	4
ECTS za obvezne predmete								30
ECTS za izborne predmete								0
ECTS UKUPNO								30
* označeni predmeti mogu se izvoditi na engleskom jeziku								