

FPMOZ



**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN I PROGRAM
ZAJEDNIČKIH PREDMETA
NA PREDDIPLOMSKOM CIKLUSU
ZA AKADEMSKU 2024./2025. GODINU
NA RAZINI FPMOZ**

Mostar, listopad 2024.

**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN ZAJEDNIČKIH PREDMETA U AKADEMSKOJ 2024./2025. GODINI
ZA STUDIJSKE PROGRAME NASTAVNIČKIH SMJEROVA**

Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	S			
Informatika								
FPMOZZAB301	Računalni praktikum	izborni	0	30	0	0	dr.sc. Tomislav Volarić, izv.prof.	2
FPMOZZAB302	Multimedijski sustavi	izborni	15	15	0	0	dr.sc. Emil Brajković, doc.	2
Edukacijska rehabilitacija								
FPMOZZAB303	*Engleski jezik	Izborni	0	30	0	0	dr.sc. Milea Ajduk Kurtović, doc.	2
FPMOZZAB304	*Njemački jezik	Izborni	0	30	0	0	dr.sc. Darija Glibić, doc.	2
FPMOZZAB305	Metodologija istraživanja u obrazovanju	Izborni	30	30	0	0	dr.sc. Antea Čilić, izv.prof.	2
Glazba								
FPMOZZAB306	Povijest glazbe	Izborni	15	15	0	0	dr.sc. Lidija Vladić-Mandarić, izv.prof.	2
Razredna nastava								
FPMOZZAB307	Projektna nastava	Izborni	30	15	0	0	dr.sc. Ivana Jovanović, doc.	2
FPMOZZAB308	Likovna umjetnost na tlu BiH i Hrvatske od prapovijesti do kraja 20. stoljeća	Izborni	15	15	0	0	dr.sc. Edita Vučić, doc.	2
FPMOZZAB309	Dječje likovno stvaralaštvo	Izborni	15	15	0	0	dr.art. Vesna Sušac, izv. prof.	2
FPMOZZAB310	Likovna radionica	Izborni	0	30	15	0	mr.art. Mario Šunjić, izv.prof.	2
FPMOZZAB311	Zaštita prirode	Izborni	30	0	0	0	dr.sc. Dragan Škobić, izv. prof.	2
Fizika								
FPMOZZAB312	Biofizika	Izborni	30	0	15	0	dr.sc. Jadranko Batista, izv.prof.	2
Pedagogija								
FPMOZZAB313	Seksualna pedagogija	izborni	30	15	15	0	dr.sc. Slavica Pavlović, izv.prof.	2
NAPOMENA:								
* Studenti mogu izabrati onaj strani jezik koji nisu slušali na 1. godini studija.								

NASTAVNI PROGRAMI (SILABUSI) ZAJEDNIČKIH PREDMETA

Studijski program	Informatika				
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer	FPMOZ	Modul			
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	RAČUNALNI PRAKTIKUM	Kod predmeta	FPMOZZAB301		
ECTS	2	Status	izborni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Tomislav Volarić, izv. prof.		0	0	0
	***		0	30	0
Ciljevi predmeta	- proširiti praktična znanja studenata s raznim aspektima suvremene programske i sklopovske tehnologije - osposobiti studente za instalacije operacijskog sustava				
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Razlikuje glavne hardverske dijelove računala		IU-FPMOZZAB301-1		
	Rastavlja i sastavlja računalo		IU-FPMOZZAB301-2		
	Instalira operacijski sustav		IU-FPMOZZAB301-3		
	Primjenjuje MS Word na osnovnom nivou		IU-FPMOZZAB301-4		
	Primjenjuje MS Excel na osnovnom nivou		IU-FPMOZZAB301-5		
Primjenjuje osnovne alate MS Office		IU-FPMOZZAB301-6			
Preduvjeti za upis predmeta					
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1. tjedan	Građa računala			
	2. tjedan	Memorija			
	3. tjedan	CPU			
	4. tjedan	Matična ploča			
	5. tjedan	Rastavljanje i sastavljanje računala			
	6. tjedan	Operacijski sustav			
	7. tjedan	Primjer instalacije operacijskog sustava			
	8. tjedan	MS Word - napredne funkcije			
	9. tjedan	Slike i tablice			
	10. tjedan	Zaglavlje i podnožje dokumenta			
	11. tjedan	Pisanje formula			
	12. tjedan	Mail merge			
	13. tjedan	MS Excel - formule i funkcije			
	14. tjedan	Statistički excel			
15. tjedan	Histogram, Pivot tablice				
Jezik	Hrvatski				
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje				
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovori, dijalog, rasprava) - praktične metode				
Oblici provjere znanja (označiti)					

Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita						
kolokvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni				
Pohađanje nastave i angažiranost u nastavi		-		30	1		25%				
Kolokvij/završni pismeni ispit		IU-FPMOZZAB301-1-4		15	0.5		50%				
Završni usmeni ispit		IU-FPMOZZAB301-1-4		15	0.5		25%				
Ukupno				60	2		100%				
Način izračuna konačne ocjene											
<p>Pohađanje nastave i angažiranost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <p>manje od 80% dolazaka = 0% ocjene manje od 85% dolazaka = 13.75% ocjene manje od 90% dolazaka = 17.5% ocjene manje od 95% dolazaka = 21.25% ocjene od 95% do 100% dolazaka = 25% ocjene</p> <p>Kolokvij/ završni pismeni ispit se ocjenjuju na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 13.75% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 17.5% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 21.25% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 25% ocjene</p> <p>Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 13.75% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 17.5% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 21.25% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 25% ocjene</p> <p>Završni praktični ispit se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% urađenih zadataka = 0% ocjene od 55% do 66% urađenih zadataka = 13.75% ocjene od 67% do 78% urađenih zadataka = 17.5% ocjene od 79% do 90% urađenih zadataka = 21.25% ocjene od 91% do 100% urađenih zadataka = 25% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).</p>											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju dodatnu obvezu u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	eng l.	ost .	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Originalni priručnici za korištenje programskih paketa odnosno alata. Interna skripta predmeta .	*		*						*	

Dopunska	Primijenjena statistika u MS Excelu, Milan Papić, Naklada Zoro, 2005.		*	*				*			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Informatika										
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni								
Smjer		Modul									
Godina studija	1.	Semestar	1.								
Naziv predmeta	MULTIMEDIJSKI SUSTAVI		Kod predmeta	FPMOZZAB302							
ECTS	2	Status	izborni								
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa					
			15	15	0	0					
Nastavnici	dr. sc. Emil Brajković, doc.		15	15	0	0					
	***		0	0	0	0					
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - proširiti teorijske koncepte, principe i standarde vezane uz digitalne medije, multimedijske elemente i sustave (multimediju) - proširiti znanja studenata s aktualnim multimedijским tehnologijama i njenim mogućnostima - osposobiti studente za praktična iskustva i vještine kreiranja raznorodnih multimedijских elemenata pomoću dostupne strojne opreme i softverskih alata - osposobiti studente za samostalni razvoj multimedijских aplikacija i sustava. 										
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta			Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa					
	Primjenjuje principe rada, analizu te tumači multimedije (taksonomija)		IU-FPMOZZAB302-1								
	Kreira, prikazuje i obrađuje medije (tekst, hipertekst, grafika, zvuk, video i animacija) s recentnim tehnologijama i standardima, te dizajnom i razvojem interaktivnih multimedijских sustava		IU-FPMOZZAB302-2								
Preduvjeti za upis predmeta											
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema									
	1.-2. tjedan	Uvod u multimediju. Povijest multimedijских sustava. Hipertekst, hipermedija i multimedija. Primjeri multimedijских aplikacija. Strojna oprema i uređaji za multimedijске aplikacije. Pregled softverskih alata za multimediju.									
	2.-3. tjedan	Stvaranje multimedijских aplikacija. Metodologija kreiranja multimedijских aplikacija. Dizajn sadržaja multimedijских aplikacija (odabir multimedijских elemenata: tekst, slika, grafika, animacija, video, audio, interaktivnost). Vizualni dizajn multimedijских aplikacija. Tehnički dizajn multimedijских aplikacija.									
	4.-5. tjedan	Prikaz multimedijских podataka. Zvuk/audio zapisi (digitalizacija zvuka, uvod u MIDI). Formati slikovnih datoteka (strukture slikovnih podataka, standardni formati neovisni o sustavu, formati ovisni o sustavu). Boja u slici i videu (osnovno o bojama, modeli boja u slikovnim zapisima, modeli boja u video									

		zapisima). Video zapisi (vrste kolor video signala, analogni i digitalni video signali).	
	6.-7. tjedan	Kompresija multimedijских podataka. Algoritmi kompresije bez gubitka, kompresija slikovnog zapisa kompresija video zapisa, kompresija audio zapisa	
	8.-9. tjedan	Multimedijске baze podataka. Indeksiranje teksta. Indeksiranje multimedijских podataka.	
	10.-11. tjedan	Multimedija i internet. Ograničenja interneta kao medija. Specifični oblici multimedijских podataka - audio i video streaming (video konferencije, Voice-Over-IP...)	
	12.-13. tjedan	Multimedijске komunikacije. Bežične tehnologije. Video-on-Demand. Ostale teme vezane uz aktualni razvoj multimedijских sustava (State-of-the-art u multimedijским sustavima).	
	14.-15. tjedan	Sistematizacija	
Jezik	Hrvatski		
E-učenje	Mrežna stranica kolegija u sustavu za e-učenje		
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovori, dijalog, rasprava) - praktične metode		
Oblici provjere znanja (označiti)			
Vrsta predispitne obveze			
kolokvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak ostalo
Vrsta ispita			
		pismeni	usmeni praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni			
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u Udio u ocjeni
Pohađanje nastave	-	30	1 -
Kolokvij/završni pismeni ispit	IU-FPMOZZAB302-1-2	15	0.5 70%
Završni usmeni ispit	IU-FPMOZZAB302-1-2	15	0.5 30%
Ukupno		60	2 100%
Način izračuna konačne ocjene			
<p>Kolokvij/ završni pismeni ispit se ocjenjuju na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 38.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 49% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 59.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 70% ocjene</p> <p>Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 21.0% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).</p>			
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):			
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju dodatnu obvezu u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.			
	Naslov	Izdanje	Jezik Vrsta djela

Literatura (označiti)	(naziv, autor, godina)	Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Ze-Nian Li, Mark S. Drew, Jiangchuan Liu (2021.), <i>Fundamentals of Multimedia</i> , Springer Nature		x		x			X			
	Ralf Steinmetz, Klara Nahrstedt (2013.), <i>Multimedia Systems</i> , Springer Science & Business Media		x		X			x			
Dopunska	Yun Q. Shi, Huifang Sun (2017.), <i>Image and Video Compression for Multimedia Engineering</i> , CRC Press		x		x			X			
	Khalid Sayood (2012.), <i>Introduction to Data Compression</i> , Newnes		x		x			x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Edukacijska rehabilitacija						
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni				
Smjer		Modul					
Godina studija	1.	Semestar	1.				
Naziv predmeta	ENGLESKI JEZIK	Kod predmeta	FPMOZZAB303				
ECTS	2	Status	Izborni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			0	30	0	0	
Nastavnik	dr.sc. Milea Ajduk Kurtović, doc.		0	30	0	0	
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - postići kod studenata razumijevanje osnovnih gramatičkih konstrukcija - postići kod studenata osjećaj važnosti poznavanja stranog jezika - osposobiti studenta za razinu B1 poznavanja engleskog jezika 						
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepoznaje, razlikuje i ispravno koristi osnovne gramatičke konstrukcije engleskog jezika		IU-FPMOZZAB303-1				
	Samostalno piše različite vrste jednostavnijih pismenih zadataka		IU-FPMOZZAB303-2				
	Samostalno prevodi različite vrste jednostavnijih tekstova s engleskog na hrvatski jezik i obratno		IU-FPMOZZAB303-3				

	Sudjeluje u konverzaciji na engleskom jeziku na zadovoljavajućoj razini	IU-FPMOZZAB303-4	
	Poznaje osnovne značajke britanske kulture i civilizacije	IU-FPMOZZAB303-5	
Preduvjeti za upis predmeta			
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema	
	1. tjedan	Introduction: Topics and literature; A short grammar test	
	2. tjedan	Present and Past Tenses: Simple present tense vs. Present continuous tense; Vocabulary-building exercises; Teaching British culture: The organization of the UK, some interesting facts	
	3. tjedan	Simple past tense vs. Past continuous tense; Vocabulary-building exercises	
	4. tjedan	Present perfect tense vs. Present perfect continuous tense vs. Simple past tense; Vocabulary-building exercises; The UK monarch vs. Prime minister	
	5. tjedan	Past perfect simple tense vs. Past perfect continuous tense vs. Simple past tense; Translation exercises: Eng.>Cro. ; The lifestyle in the UK	
	6. tjedan	Revision of Present and Past tenses; Writing exercises: Informal letter; The Organization of the Government in the UK	
	7. tjedan	Future tenses & forms: Simple future, Going to future form; Future continuous tense; Vocabulary-building exercises; The UK education system	
	8. tjedan	Revision of tenses; Translation exercises: Cro.>Eng.; The climate and the food in the UK	
	9. tjedan	MIDTERM 1	
	10. tjedan	Conditional sentences: Type 0, Type 1, Type 2, Type 3; vocabulary-building exercises	
	11. tjedan	Revision of conditional sentences; The UK's female Prime Ministers; vocabulary-building exercises; Plural form of nouns: regular vs. Irregular; possessive form of nouns	
	12. tjedan	Forming questions: Yes/No questions; WH-questions; Translation exercise: Eng.>Cro; Some interesting facts about the British people	
	13. tjedan	Adjectives vs. Adverbs; regular vs. Irregular comparison; Vocabulary-building exercises; writing exercise: Formal letter vs. A Job application form	
	14. tjedan	Revision: Conditional sentences, nouns, adjectives vs. adverbs; forming questions; Vocabulary-building exercises	
15. tjedan	MIDTERM 2		
Jezik	Hrvatski i engleski		
E-učenje	Sumarum		
Metode poučavanja	Monološka (analitičkoga i sintetičkog tumačenja, dokazivanja, upućivanja), dijaloška (heuristički razgovor, raspravljačka metoda, usmjereni razgovor), metoda demonstracije (vizualna, auditivna).		
Oblici provjere znanja (označiti)			
Vrsta predispitne obveze			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak
			ostalo
Vrsta ispita			
		pismeni	usmeni
			praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni			
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u
Pohađanje nastave	-	30	1
Kolokvij (2X) / završni pismeni ispit	IU-FPMOZZAB303-1-5	30	1
			(2 X 50% =100%)
Ukupno		60	2
			100%
Način izračuna konačne ocjene			
Kolokvij (2X) / završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:			
1. kolokvij – 50%			
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene			
od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene			

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene
2. kolokvij – 50%

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	McKinlay, S. & Hastings, B. (2013) New Success Intermediate Students' Book, PEARSON		x		x						x
Dopunska	/										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Edukacijska rehabilitacija				
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni		
Smjer		Modul			
Godina studija	1.	Semestar	1.		
Naziv predmeta	NJEMAČKI JEZIK	Kod predmeta	FPMOZZAB304		
ECTS	2	Status	Izborni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		0	30	0	0
Nastavnici	***	0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - postići kod studenata pravilan izgovor njemačkog jezika s korektnim čitanjem - osposobiti studente za korektnu uporabu jezičnih vještina slušanja i govora na razini A1 - postići kod studenata prepoznavanje kulturoloških obilježja njemačkoga govornog područja - osposobiti studente za samostalno korištenje literature 				
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa
	Prepoznaje i objašnjava obrađene gramatičke strukture, te korektno izgovara riječi i čita njemačke tekstove		IU-FPMOZZAB304-1		
	Navodi kulturološka obilježja specifična za njemačko govorno područje		IU-FPMOZZAB304-2		
	Daje pismeni komentar na pročitani tekst		IU-FPMOZZAB304-3		
	Primjenjuje vokabular pri prijevodu, tumačenju teksta i komunikaciji (na zadanu temu)		IU-FPMOZZAB304-4		

Preduvjeti za opis predmeta		
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema
	1. tjedan	Upoznavanje s programom kolegija. Uvodno predavanje; Utvrđivanje studentskih obveza u okviru kolegija. Provjera predznanja koje studenti imaju kroz razgovor.
	2. tjedan	Pravila čitanja i pisanja u njemačkom jeziku. Uvježbavanje izgovora specifičnih njemačkih glasova i različite vježbe pisanja. Pisanje eseja na određenu temu kako bi se utvrdio stupanj poznavanja njemačkog jezika.
	3. tjedan	Njemačke vrste riječi. Studenti se upoznaju s vrstama riječi u njemačkom jeziku i njihovom podjelom na promjenjive i nepromjenjive vrste riječi. Uspoređuju se s podjelom riječi na hrvatskom jeziku. Utvrđuju se sličnosti i razlike.
	4. tjedan	Glagoli u njemačkom jeziku I. Podjela glagola na jake i slabe, tvorba glagolskih vremena, pomoćni glagoli u njemačkom jeziku. Različite vrste vježbi za tvorbu glagolskih vremena.
	5. tjedan	Glagoli u njemačkom jeziku II. Modalni glagoli, glagoli s odvojivim i neodvojivim prefiksima. Različite vježbe za tvorbu i korištenje glagola u rečenici.
	6. tjedan	Član u njemačkom jeziku. Određeni i neodređeni član u njemačkom jeziku. Važnost člana za određivanje roda imenica; njegova uporaba u rečenici. Uvježbavanje uporabe člana kroz različite vježbe.
	7. tjedan	Imenice u njemačkom jeziku. Određivanje roda imenica prema obliku; deklinacija imenica; tvorba množine; Singulariatantum / Pluraliatantum. Jednostavne, izvedene i složene imenice. Različite vrste vježbi za određivanje roda imenica prema obliku.
	8. tjedan	Pridjevi u njemačkom jeziku. Pridjevske deklinacije (jaka, slaba i mješovita); komparacija pridjeva (pravilna i nepravilna). Prepoznavanje pridjeva i određivanje vrste deklinacije u odabranom tekstu. Različite vrste vježbi za korištenje određene vrste pridjevske deklinacije.
	9. tjedan	Zamjenice u njemačkom jeziku. Vrste zamjenica, deklinacija zamjenica; neodređene zamjenice i njihove osobitosti. Specifičnosti u odnosu na hrvatski jezik. Uporaba posvojnih zamjenica i razlika naspram hrvatskog jezika.
	10. tjedan	Ponavljanje promjenjivih vrsta riječi. Na odabranim tekstovima se uvježbava kako gramatička analiza prema vrsti riječi tako i primjena gramatičkih struktura u govoru i pismu.
	11. tjedan	Nepromjenjive vrste riječi u njemačkom jeziku. Upoznavanje s nepromjenjivim vrstama riječi u njemačkom jeziku i njihovim glavnim osobinama (prilozi, brojevi, veznici itd.). Usporedba s hrvatskim jezikom.
	12. tjedan	Analiza nepromjenjivih vrsta riječi. Na odabranom tekstu se analiziraju nepromjenjive vrste riječi i njihova uloga. Posebno se analiziraju prilozi i veznici.
	13. tjedan	Prijedlozi u njemačkom jeziku. Vrste prijedloga prema padežu s kojim se koriste; različite vrste vježbi za pridjevske deklinacije, uporabu člana i sl.
	14. tjedan	Analiza teksta prema vrsti riječi. Na odabranim tekstovima uvježbavaju se različite vrste riječi (glagolska vremena, rod imenica, uporaba člana, deklinacija imenica, pridjeva, uporaba prijedložnih padeža) i njihovo korištenje u njemačkom jeziku.
15. tjedan	Priprema za završni ispit. Ponavljanje gradiva kroz različite vrste usmenih i pismenih vježbi kao priprema za ispit.	
Jezik	Hrvatski i njemački.	

E-učenje	Mrežna stranica kolegija u sustavu za e-učenje.										
Metode poučavanja	Predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija); participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog); metode zagrijavanja i opuštanja (igra riječi)										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita					
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak		ostalo	pismeni	usmeni	praktični			
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi		-		30		1		20%			
Kolokvij/Završni pismeni ispit		IU-FPMOZZAB304-2, 3		15		0.5		30%			
Završni usmeni ispit		IU-FPMOZZAB304-1, 2, 4		15		0.5		50%			
Ukupno				60		2		100%			
Način izračuna konačne ocjene											
<p>Pohađanje i aktivnost na nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> - neredoviti dolasci = 0% ocjene - redoviti dolasci bez aktivnosti = 11% ocjene - aktivnost samo na poticaj nastavnika = 14% ocjene - samoinicijativna aktivnost = 17% ocjene - samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 20% ocjene <p>Kolokvij/Završni pismeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 16,5% ocjene od 67% do 78% = 21% ocjene od 79% do 90% = 25,5% ocjene od 91% do 100% = 30% ocjene <p>Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 27,5% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 42,5% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5). 											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju dodatnu obvezu, u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Dodatna obveza nosi isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale su obveze iste kao za redovite studente.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Medić, Ivo: Kleine deutsche Grammatik, Školska knjiga, Zagreb, 2003 ili neka druga raspoloživa gramatika njemačkog jezika		+			+		x			
	Niebisch, Daniela et. al., Schritte international 4, Kursbuch + Arbeitsbuch,	+				+					+

	Ismaning, Huber Verlag, 2009.									
Dopunska	https://lingua.com/de/	+				+				+
	Zeljko-Zubac, Ružica, Morphologie der deutschen Sprache, Filozofski fakultet, Mostar, 2014.		x			x		x		
	https://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/SA1-Onlineaufgaben.pdf	+				+				+
	Jakić – Hurm, Hrvatsko-njemački rječnik, Školska knjiga, Zagreb. (bilo koje izd.)		x			x		x		
	Jakić – Hurm, Njemačko – hrvatski rječnik, Školska knjiga, Zagreb. (bilo koje izd.)		x			x		x		
Dodatne informacije o predmetu										

Studijski program	Edukacijska rehabilitacija						
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni				
Smjer		Modul					
Godina studija	2.	Semestar	3.				
Naziv predmeta	METODOLOGIJA ISTRAŽIVANJA U OBRAZOVANJU	Kod predmeta	FPMOZZAB305				
ECTS	5	Status	obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	15	0	0	
Ciljevi predmeta	-omogućiti studentu izgradnju konkretnih radnih kompetencija -osposobiti studenta za daljnje stručno i napose znanstveno usavršavanje						
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	-prepoznaje i objašnjava temeljne metodološke pojmove i paradigme u istraživanju odgojnih i obrazovnih fenomena		IU- FPMOZZAB305-1				
	-razlikuje svrhe istraživanja i vrste nacрта		IU- FPMOZZAB305-2				
	-formulira i obrazlaže istraživački problem, određuje ciljeve, hipoteze i definira varijable		IU- FPMOZZAB305-3				
Preduvjeti za upis predmeta	Nema ih						
	Tjedan / turnus	Tema					
	1.-2.	Djelokrug i funkcije metodologije znanstvenog istraživanja					
	3.-4.	Ontološke i epistemološke pretpostavke metodologije; Znanstvena i neznanstvena spoznaja					
5.	Pojam paradigme						
6-7.	Analiza procesa istraživanja – faze						

	8.-10.	Izbor istraživačkih metoda, postupaka i instrumenata evidentiranja empirijskih činjenica (podataka)									
	11.-14.	Izrada nacрта istraživanja – projektni zadatci									
	15.	Evaluacija kolegija									
Jezik	Hrvatski										
E-učenje	da										
Metode poučavanja	Monološka (analitičkoga i sintetičkog tumačenja, dokazivanja, upućivanja) Dijaloška (heuristički razgovor, raspravljačka metoda, usmjereni razgovor)										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita					
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/ projektni zadatak			ostalo	pismeni	usmeni	praktični		
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave		-		30		1		20%			
Projektni zadatak		IU-FPMOZZAB305-3, 4		15		0.5		40%			
Pismeni ispit		IU-FPMOZZAB305-1-3		15		0.5		40%			
Ukupno				150		2		100%			
Način izračuna konačne ocjene											
<p>Aktivnosti u nastavi ocjenjuju se na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ne sudjeluje u nastavnim aktivnostima = 0% ocjene - sudjeluje u nastavnim aktivnostima, ali ne zapaža propuste ni greške = 11% ocjene - sudjeluje u nastavnim aktivnostima, zapaža greške i propuste, ali ih nevjesto komentira, ne zna ispraviti = 14% ocjene - sudjeluje u nastavi, ostvaren je cilj sata, ali ne zapaža neke bitne nedostatke izvedbe = 17% ocjene - vrlo aktivno sudjeluje u nastavnim aktivnostima, izvrsno zapaža propuste drugih i predlaže izvrsna rješenja za izbjegavanje grešaka = 20% ocjene <p>Projektni zadatak ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zadatak je napisan, ali ne zadovoljava zadane kriterije (pojedini su dijelovi sadržajno nedovršeni, nije cjelovit) = 0% ocjene - zadatak je napisan, ali sadržaj nije dobro povezan = 10% ocjene - zadatak je napisan, ali su napravljeni određeni propusti (pojedini su dijelovi nedovršeni ili nerazrađeni) = 20% ocjene - zadatak je napisan, formalno i sadržajno zadovoljava zadane kriterije, sadržaji su dobro raspoređeni = 30% ocjene <p>Završni (pismeni) se ispit ocjenjuje na sljedeći način (nosi 40% od ukupne ocjene):</p> <ul style="list-style-type: none"> manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 27,5% ocjene od 67% do 78% = 35% ocjene od 79% do 90% = 42,5% ocjene od 91% do 100% = 40% ocjene <p>Prema Pravilniku (Pravilnik o studiranju Sveučilišta u Mostaru) konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> F= 0 – 54% nedovoljan (1) E= 55 – 66% dovoljan (2) C/D= 67 – 78% dobar (3) B= 79 – 90% vrlo dobar (4) A= 91 – 100% odličan (5) 											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti nemaju obvezu pohađanja nastave.											
Ostale su obveze iste kao za redovite studente. Samostalni zadatci imaju udjela u ocjeni.											
Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici (za redovite studente).											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Cohen, L, Lauren, Morrison,		x	x				x			

	K.(2007).Metode istraživanja u obrazovanju, Jastrebarsko: Naklada Slap. (do 92 str.)										
	Mejovšek, M. (2003). Uvod u metode znanstvenog istraživanja u društvenim i humanističkim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap. (Prvi dio)		x	x				x			
Dopunska	Milas, G. (2005). Istraživačke metode u psihologiji i drugim društvenim znanostima. Jastrebarsko: Naklada Slap. (Prvi dio)		X	X				X			
	- Vujević, M. (2002). Uvođenje u znanstveni rad u području društvenih znanosti. Zagreb: Školska knjiga (osim poglavlja 9., 10. i 11.)		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Glazbena pedagogija						
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni				
Smjer		Modul					
Godina studija	2.	Semestar	3.				
Naziv predmeta	POVIJEST GLAZBE	Kod predmeta	FPMOZZAB306				
ECTS	2	Status	Izborni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			15	15	0	0	
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - proširiti znanja studenata vezana za kronologiju glazbeno-povijesnih razdoblja / stilova od vremena primitivnih zajednica do kraja renesanse - upoznati studente s gradivom vezanim za razvoj glazbene teorije i njezinom primjenom na glazbenu praksu - upoznati studente s opusima najznačajnijih skladatelja (teorijski i slušno), posredstvom kojih će usvojiti znanja o elementima kompozicijskog sloga i estetike stila 						
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	Primjenjuje osnovna obilježja glazbe u razdoblju helenizma te srednjovjekovne i renesansne glazbe		IU-FPMOZZAB306-1				
	Vrednuje glazbena razdoblja i prepoznaje ih slušno		IU-FPMOZZAB306-2				
	Definira i opisuje najznačajnije glazbene vrste u svakom pojedinom glazbenom razdoblju		IU-FPMOZZAB306-3				
Vrednuje najznačajnije predstavnike pojedinih škola te rangira značajne dijelove njihovih opusa		IU-FPMOZZAB306-4					

Preduvjeti za upis predmeta							
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema					
	1. tjedan	Uvodno predavanje (upoznati studente sa svim glazbenim razdobljima koje obuhvaća kolegij Povijest glazbe 1-4 i studentskim obvezama)					
	2. tjedan	Stari vijek / Glazbe starih istočnih civilizacija					
	3. tjedan	Antička Grčka i Rim					
	4. tjedan	Jednoglaska glazba srednjeg vijeka					
	5. tjedan	Notredamska škola i ars antiqua					
	6. tjedan	Svjetovna glazba jednoglasnog tipa u srednjem vijeku					
	7. tjedan	Viteška poezija i glazba					
	8. tjedan	Ars nova					
	9. tjedan	Nizozemska polifonija					
	10. tjedan	Opća obilježja renesansne glazbe (15. i 16. stoljeće)					
	11. tjedan	Madrigalisti: venecijanska škola					
	12. tjedan	Rimska škola. G. P. da Palestrina					
	13. tjedan	Visoka renesansa u Njemačkoj, Engleskoj i Španjolskoj					
	14. tjedan	Instrumentalna glazba u razdoblju renesanse					
15. tjedan	Razvoj glazbene teorije i tiskanje muzikalija						
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Sumarum						
Metode poučavanja	Monološka (analitičkoga i sintetičkog tumačenja, dokazivanja, upućivanja), dijaloška (heuristički razgovor, raspravljačka metoda, usmjereni razgovor), metoda demonstracije (vizualna, auditivna)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predisipitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i angažiranost u nastavi		/	15	0.5	10%		
Seminarski rad (pisanje i izlaganje)		IU-FPMOZZAB306-1-4	15	0.5	30%		
Kolokvij(3x)/završni pismeni ispit		IU-FPMOZZAB306-1-4	15	0.5	50%		
Završni usmeni ispit		IU-FPMOZZAB306-1-4	15	0.5	10%		
Ukupno			60	2	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje nastave i angažiranost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način: manje od 80% dolazaka = 0% ocjene manje od 85% dolazaka = 5.5% ocjene manje od 90% dolazaka = 7% ocjene manje od 95% dolazaka = 8.5% ocjene od 95% do 100% dolazaka = 10% ocjene Seminarski rad ocjenjuje se na sljedeći način: <u>Pisanje seminarskog rada:</u> - Rad nije napisan. = 0 % - Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 8.25 % - Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 10.5% - Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 12.75% - Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 15 % <u>Izlaganje seminarskog rada:</u>							

- Rad nije usmeno prezentiran. = 0%
- Rad je pročitan. = 8.25%
- Rad je djelomično pročitan i nepripremljen. = 10.5%
- Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 12.75%
- Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 15%

Kolokvij (3x)/završni pismeni ispit nosi 50% ocjene i ocjenjuje se na sljedeći način:

1. Slušni kolokvij je uvjet za izlazak na 1. pismeni kolokvij i ocjenjuje se na sljedeći način:

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% točnih odgovora = 5.5% ocjene
- od 67% do 78% točnih odgovora = 7% ocjene
- od 79% do 90% točnih odgovora = 8.5% ocjene
- od 91% do 100% točnih odgovora = 10% ocjene

2. Pismeni kolokvij ocjenjuje se na sljedeći način:

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene
- od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene
- od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene
- od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene

3. Pismeni kolokvij ocjenjuje se na sljedeći način:

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene
- od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene
- od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene
- od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene

Završni usmeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% točnih odgovora = 5.5% ocjene
- od 67% do 78% točnih odgovora = 7% ocjene
- od 79% do 90% točnih odgovora = 8.5% ocjene
- od 91% do 100% točnih odgovora = 10% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Andreis, Josip (1975.) Povijest glazbe. knjiga 1. Zagreb: Mladost – Liber.		x	x				x			
Dopunska	Šćedrov, Ljiljana; Perak- Lovričević, Nataša; Ambruš-Kiš, Ružica (1998) <i>Glazbeni susreti I.</i> vrste. Zagreb: Profil international.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		U sklopu predavanja obuhvaćeni su primjeri iz glazbene literature koje studenti slušaju, prepoznaju/razlikuju, uspoređuju, analiziraju.									

Studijski program	Razredna nastava		
Ciklus	2.	Vrsta	Sveučilišni

Smjer		Modul					
Godina studija	1.	Semestar	1.				
Naziv predmeta	PROJEKTNA NASTAVA	Kod predmeta	FPMOZZAB307				
ECTS	2	Status	Izborni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			15	15	0	0	
Ciljevi predmeta	- upoznati studente s razlikovanjem i sposobnostima identifikacije osnovnih spoznaja u odgojnoj stvarnosti - osposobiti studente za demonstriranje i kombiniranje suvremenih strategija rada u nastavi s naglaskom na aktivno učenje kroz provedbu projekta.						
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	Student razvija vještine analize i sinteze odgojnih čimbenika i njihove povezanosti s djelovanjem u specifičnom društvenom okruženju i specifičnim odgojnim situacijama		IU-FPMOZZAB307-1				
	Planira i organizira učenje učenja kroz timski i individualni		IU-FPMOZZAB307-2				
	Istražuje specifične teme/pojmove i primjenjuje u praktičnom radu, posebno u komunikaciji s učenicima, djecom, dionicima o-o procesa		IU-FPMOZZAB307-3				
Preduvjeti za upis predmeta							
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema					
	1.	<ul style="list-style-type: none"> • Modeli nastave • Iskustveno učenje • Projektna nastava/metoda • Vrste projekata • Priprema i izvedba projekta 					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Sumarum						
Metode poučavanja	Monološka (analitičkoga i sintetičkog tumačenja, dokazivanja, upućivanja), dijaloška (heuristički razgovor, raspravljačka metoda, usmjereni razgovor), metoda demonstracije (vizualna, auditivna)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi		IU-FPMOZZAB307-1-3	30	1	/		
Seminarski rad i projektni zadatak		IU-FPMOZZAB307-1-3	15	0,75	50%		
Usmeni ispit		IU-FPMOZZAB307-1-3	5	0,25	50%		
Ukupno			60	2	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Seminarski rad i projektni zadatak (50% završne ocjene)							

Projekt zadatak se sastoji od izrade prezentacije na zadanu temu (12 tema po skupinama, ovisno o broju studenta u obliku projektnih zadataka)

Usmeni ispit (50% završne ocjene)

Usmeni ispit se sastoji od 2 pitanja, pri čemu se pridodaje aktivnost i sudjelovanje u nastavi, kao točni odgovori.

Završna ocjena: Konačna ocjena je zbroj pondera= projektni zadatak (50%) + usmeni (50%) ispit.

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Mušanović, M., Vasilj, M., Kovačević, S. (2010). <i>Vježbe iz didaktike.</i> Hrvatsko Futurološko društvo. Rijeka (Praktikum za izradu zadataka)			x				x			
Dopunska											
Dodatne informacije o predmetu		Izvanredni studenti su obvezni pohađati 50% teoretske nastave i 100% praktične nastave. Kao alternativu obvezi pohađanja nastave, izvanredni studenti imaju obvezu napisati referat za zadanu temu.									

Studijski program	Razredna nastava				
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni		
Smjer		Modul			
Godina studija	3.	Semestar	5.		
Naziv predmeta	DJEČJE LIKOVNO STVARALAŠTVO	Kod predmeta	FPMOZZAB309		
ECTS	2	Status	izborni		
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
		15	15	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - osvijestiti studente o važnosti dječjeg likovnog izražavanja kao jednog od bitnih načina dječje komunikacije - osposobiti studente za analizu i vrednovanje dječjih radova kroz različite pristupe s ciljem cjelovitijeg upoznavanja djeteta - primijeniti spoznaje o dječjem likovnom stvaralaštvu i izražavanju u odgojno-obrazovnom radu 				
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	- poznaje specifičnosti dječjeg likovnog stvaralaštava s obzirom na dob djeteta		IU-FPMOZZAB309-1		
	- razlikuje kreativno od šablonskog dječjeg likovnog izražavanja		IU-FPMOZZAB309-2		
- kritički promišlja i analizira dječje likovno stvaralaštvo s različitih aspekta		IU-FPMOZZAB309-3			

	- razlikuje primjenu dječjeg crteža kao sredstva za upoznavanje ličnosti djeteta	IU-FPMOZZAB309-4					
	- razlikuje načine poticanja od ometanja dječjeg likovnog stvaralaštva	IU-FPMOZZAB309-5					
	- razvija svijest o timskom radu u interdisciplinarnim područjima	IU-FPMOZZAB309-6					
Preduvjeti za upis predmeta	Upisan 5. semestar						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema					
	1.	Likovni jezik – likovni simboli					
	2.	Likovni jezik u kontekstu simboličkih jezika djeteta					
	3.	Počeci likovnog izražavanja i stvaranja					
	4.	Izražavanje linijama					
	5.	Izražavanje simbolom kruga i kvadrata					
	6.	Izražavanje glinom					
	7.	Izražavanje bojom					
	8.	Vizualni motivi u dječjem likovnom izražavanju – I. dio					
	9.	Vizualni motivi u dječjem likovnom izražavanju – II. dio					
	10.	Nevizualni motivi u dječjem likovnom izražavanju					
	11.	Poticanje dječjeg likovnog izražavanja i stvaranja					
	12.	Ometanje dječjeg likovnog izražavanja i stvaranja					
	13.	Likovno izražavanje i stvaranje djece s posebnim potrebama – I. dio					
	14.	Likovno izražavanje i stvaranje djece s posebnim potrebama – II. dio					
15.	Analiza, vrednovanje i likovna tipologija dječjih uradaka						
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Da						
Metode poučavanja	Predavačke metode (predavanje i metoda demonstracije) Interaktivna metoda razgovora i rasprave						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze							
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		-	30	1	10%		
Praktični zadatak		IU-FPMOZZAB309-1-3	15	0.5	30%		
Pismeni ispit		IU-FPMOZZAB309-1-6	15	0.5	60%		
Ukupno			60	2	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Angažiranost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <p>manje od 80% dolazaka = 0% ocjene manje od 85% dolazaka = 5.5% ocjene manje od 90% dolazaka = 7% ocjene manje od 95% dolazaka = 8.5% ocjene od 95% do 100% dolazaka = 10% ocjene</p> <p>Praktični zadatak ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% urađenih zadataka = 0% ocjene od 55% do 66% urađenih zadataka = 16.5% ocjene od 67% do 78% urađenih zadataka = 21% ocjene od 79% do 90% urađenih zadataka = 25.5% ocjene od 91% do 100% urađenih zadataka = 30% ocjene</p> <p>Završni pismeni ispit ocjenjuje se na sljedeći način:</p>							

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 od 55% do 66% točnih odgovora = 33% ocjene
 od 67% do 78% točnih odgovora = 42% ocjene
 od 79% do 90% točnih odgovora = 51% ocjene
 od 91% do 100% točnih odgovora = 60% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)
 55 – 66% dovoljan (2)
 67 – 78% dobar (3)
 79 – 90% vrlo dobar (4)
 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
 (ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu (...).

Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Belamarić, D. (1986), <i>Dijete i oblik: likovni jezik predškolske djece</i> , Zagreb: Školska knjiga.		x	x				x			
	Herceg, Rončević, Karlavaris (2010). <i>Metodika likovne kulture djece rane i predškolske dobi</i> , Zagreb: Alfa.		x	x				x			
Dopunska	De Zan, D., (1994), <i>Slika i crtež u psihoterapiji djece</i> , Zagreb, HPKZ.		x	x				x			
	Škrbina, D., (2013.), <i>Art terapija i kreativnost</i> , Zagreb: Veble commerce.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Razredna nastava					
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni			
Smjer	FPMOZ	Modul				
Godina studija	3.	Semestar	5.			
Naziv predmeta	LIKOVNA UMJETNOST NA TLU BIH I HRVATSKE OD PRAPOVIJESTI DO KRAJA XX. STOLJEĆA	Kod predmeta	FPMOZZAB308			
ECTS	2	Status	izborni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			15	15	0	

Ciljevi predmeta	-postići kod studenta razumijevanje osnovnih likovnih elemenata -razviti interes za različite oblike likovnog izražavanja te sposobnost likovnog mišljenja -upoznati studente s gradivom vezanim za povijesni razvoj likovne umjetnosti na području BiH i Hrvatske -proširiti znanje studenta o djelima najznačajnijih bosanskohercegovačkih i hrvatskih umjetnika						
Ishodi učenja predmeta				Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	-definira i opisuje temeljne pojmove likovnog jezika i kompozicije umjetničkog djela			IU-FPMOZZAB308-2			
	-vrednuje i prepoznaje djela iz različitih stilskih razdoblja i/ili autora			IU-FPMOZZAB308-3			
	-vrednuje i prepoznaje najznačajnija povijesno umjetnička razdoblja			IU-FPMOZZAB308-5			
Preduvjeti za upis predmeta							
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1.		Uvod u likovnu umjetnost (temeljni pojmovi, tehnike, područja, kompozicijski elementi, elementi forme itd.)				
	2.		Razdoblje prapovijesti i prvi oblici umjetničkog izražavanja				
	3.		Umjetnost antičkog perioda/mozaici u BiH				
	4.		Likovnost ranokršćanskog perioda				
	5.		Umjetnost ranog srednjeg vijeka				
	6.		Osnovni elementi islamske umjetnosti				
	7.		Umjetnost srednjeg vijeka u Bosni i Hercegovini (ikone, iluminirani rukopisi, minijature, reljefni motivi na stećcima)				
	8.		Renesansa i barok u Hrvatskoj				
	9.		Umjetnost Židova				
	10.		Umjetnost austrougarskog perioda				
	11.		Umjetnost 20. stoljeća u Hrvatskoj				
	12.		Umjetnost prve polovice 20. stoljeća u BiH				
	13.		Umjetnost druge polovice 20. st. u BiH				
	14.		Terenska nastava				
15.		Muzeji i galerije; likovne kolonije					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Sumarum						
Metode poučavanja	Monološka (analitičkoga i sintetičkog tumačenja, dokazivanja, upućivanja), dijaloška (heuristički razgovor, raspravljačka metoda, usmjereni razgovor), metoda demonstracije (vizualna, auditivna).						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i angažiranost u nastavi		-	30	1	20%		
Esej/referat			15	0.5	30%		
Završni pismeni ispit			15	0.5	50%		
Ukupno			60	2	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način (maksimalno 15%):							

- neredoviti dolasci (manje od 80%) = 0% ocjene
 - redoviti dolasci bez aktivnosti = 8.25% ocjene
 - aktivnost samo na poticaj nastavnika = 10,5% ocjene
 - samoinicijativna aktivnost = 12,75% ocjene
 - samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 15% ocjene
- Završni pismeni ispit ocjenjuje na sljedeći način: (maximalno 85%)
- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
 - od 55% do 66% točnih odgovora = 46,75% ocjene
 - od 67% do 78% točnih odgovora = 59,5% ocjene
 - od 79% do 90% točnih odgovora = 72,25% ocjene
 - od 91% do 100% točnih odgovora = 85% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu (...).
Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	<i>Likovni govor, uvod u svijet likovnih umjetnosti</i> , Ivančević Radovan, 2002.		X	X				X			
	<i>Umjetničko blago Bosne i Hercegovine</i> , grupa autora, 1987.		X			x		X			
	<i>Hrvatska umjetnost, povijest i spomenici</i> , grupa autora, 2010. (odabrana poglavlja)		x	x				x			
Dopunska	<i>Antika</i> , Nenad Cambi, 2002. (odabrana poglavlja)		X	x				X			
	<i>Kulturna istorija Bosne i Hercegovine od najstarijih vremena do pada ovih zemalja pod osmansku vlast</i> , grupa autora, 1984. (odabrana poglavlja)		X			X		X			
	<i>Likovna pozornica Mostara</i> , Salko Šarić, 2001.		x			x		x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Razredna nastava i Predškolski odgoj		
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni
Smjer	FPMOZ	Modul	
Godina studija	2.	Semestar	3.

Naziv predmeta	LIKOVNA RADIONICA	Kod predmeta	FPMOZZAB310				
ECTS	2	Status	izborni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			0	30	15	0	
Ciljevi predmeta	<p>- osposobiti studente za kreativnost i imaginacije u likovnosti i estetici u svrhu poboljšanja i unaprjeđenja kulturnog tkiva akademske zajednice i društva u cjelini.</p> <p>- proširiti znanja studenata s najvažnijim suvremenim tehnikama i medijima, te aktualnom primjenom istih u suvremenoj umjetničkoj praksi.</p> <p>- postići kod studenata raspon likovne umjetnosti od klasičnih tehnika crtanja, slikanja, grafike, kiparstva do novih medija instalacije, videa, performancea i ambijenta.</p>						
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Razlikuje i primjenjuje likovne tehnike		IU-FPMOZZAB310-1				
	Prepoznaje umjetničke stilove i pravce		IU-FPMOZZAB310-2				
	Posjeduje osjetljivost za estetiku		IU-FPMOZZAB310-3				
	Usvaja naviku odlaska u muzeje i galerije		IU-FPMOZZAB310-4				
	Razvija svijest o utjecaju umjetnosti u oblikovanju suvremenog društva		IU-FPMOZZAB310-5				
Preduvjeti za upis predmeta							
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1. tjedan		Crtež – tehnike i primjena				
	2. tjedan		Slikarstvo i uporaba boje				
	3. tjedan		Grafika i njena primjena				
	4. tjedan		Modeliranje i oblikovanje				
	5. tjedan		Likovna sredstva komunikacije – plakat i sl.				
	6. tjedan		Primijenjena umjetnost				
	7. tjedan		Medijska kultura				
	8. tjedan		Estetika prostora – interijer i eksterijer				
	9. tjedan		Računalna grafika				
	10. tjedan		Fotografija i video				
	11. tjedan		Stilovi 20. stoljeća				
	12. tjedan		Važna djela domaće umjetničke produkcije				
	13. tjedan		Suvremena umjetnička praksa				
	14. tjedan		Reinterpretacija umjetničkog djela				
15. tjedan		Posjete muzejima i galerijama					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	<p>- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)</p> <p>- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovori, dijalog, rasprava)</p> <p>- praktične metode</p>						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		-	15	0.5	10%		
Seminarski rad		IU-FPMOZZAB310-1-5	15	0.5	30%		
Praktični rad		IU-FPMOZZAB310-1-5	30	1	60%		
Ukupno			60	2	100%		
Način izračuna konačne ocjene							

Pohađanje nastave i angažiranost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:

- manje od 80% dolazaka = 0% ocjene
- manje od 85% dolazaka = 5.5% ocjene
- manje od 90% dolazaka = 7% ocjene
- manje od 95% dolazaka = 8.5% ocjene
- od 95% do 100% dolazaka = 10% ocjene

Seminarski rad ocjenjuje se na sljedeći način:

Pisanje seminarskog rada:

- Rad nije napisan. = 0 %
- Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 8.25 %
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 10.5%
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 12.75%
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 15 %

Izlaganje seminarskog rada:

- Rad nije usmeno prezentiran. = 0%
- Rad je pročitano. = 8.25%
- Rad je djelomično pročitano i nepripremljeno. = 10.5%
- Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 12.75%
- Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 15%

Praktični rad ocjenjuje se na sljedeći način:

- manje od 55% likovne kreativnosti = 0% ocjene
- od 55% do 66% likovne kreativnosti = 33% ocjene
- od 67% do 78% likovne kreativnosti = 42% ocjene
- od 79% do 90% likovne kreativnosti = 51% ocjene
- od 91% do 100% likovne kreativnosti = 60% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu (...).
Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	H. W. Janson, „Povijest umjetnosti“, dopunjeno izdanje, Varaždin, Stanek, 2003.		x	x	x			x			
	R. Ivančević, „Stilovi, razdoblja, život I,II,III“,Zagreb, Profil, 1998. (odabrana poglavlja).		x	x				x			
	Lucie-Smith, E, „Vizualne umjetnosti 20. stoljeća“, Golden marketing, Zagreb 2006.		x	x				x			
Dopunska	J. Damjanov, „Likovna umjetnost“ II.dio, Zagreb, Školska knjiga,1997.		x	x				x			
	J. Damjanov, „Vizualni jezik i likovna umjetnost“,		x	x				x			

	Zagreb, Školska knjiga, 1991.										
	Edicija „Umjetnost u slici“, Rijeka, O. Keršovani, 1969.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Razredna nastava										
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni								
Smjer	FPMOZ	Modul									
Godina studija	2.	Semestar	3.								
Naziv predmeta	ZAŠTITA PRIRODE	Kod predmeta	FPMOZZAB311								
ECTS	2	Status	izborni								
		Broj sati nastave	Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa					
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - proširiti znanja studenata iz ekologije, prirode i okoliša i njihove uske povezanosti - proširiti znanja studenata o važnosti zaštite prirode BiH, zaštite vrsta, zajednica i ekosustava - proširiti znanja studenata o zaštiti ugroženih vrsta, krajobraza i staništa - proširiti znanja studenata o važnosti u zaštiti i održivosti biološke raznolikosti 										
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa							
	Praktično prikuplja podatke		IU-FPMOZZAB311-1								
	Primjenjuje principe rada u projektima		IU-FPMOZZAB311-2								
	Primjenjuje osnovna obilježja u zaštiti prirode		IU-FPMOZZAB311-3								
	Definira razine zaštite i stvara kritično mišljenje		IU-FPMOZZAB311-4								
Preduvjeti za upis predmeta	Definira i opisuje osnovne mehanizme ekosustava		IU-FPMOZZAB311-5								
	Nema preduvjeta										
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema									
	1. tjedan	Uvod u kolegij									
	2. tjedan	Sadržaj i predmet zaštite prirode, zaštite okoliša i ekologije									
	3. tjedan	Povijesni pregled u zaštiti prirode									
	4. tjedan	Ekološki čimbenici i njihove značajke									
	5. tjedan	Pojedini ekološki čimbenici i njihov raspored u biosferi									
	6. tjedan	Biogeokemijski ciklus									
	7. tjedan	Ekološki pojmovi									
	8. tjedan	Divlje vrste, alohtone vrste									
	9. tjedan	GMO									
	10. tjedan	Uzroci ugroženosti staništa									
	11. tjedan	Bioraznolikost u BiH									
	12. tjedan	Zakon o zaštiti prirode									
	13. tjedan	Direktive u svrhu zaštite bioraznolikosti									
	14. tjedan	Razine zaštite									
15. tjedan	Učinak staklenika, Klimatske promjene										
Jezik	Hrvatski										
E-učenje	summarum										
Metode poučavanja	predavačke metode te participativne i interaktivne metode										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita					

kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni						
Pohađanje nastave		/	15	0.5	20%						
Pripreme i aktivnost u nastavi		IU-FPMOZZAB311-1-4	15	0.5	30%						
Usmeni ili završni ispit		IU-FPMOZZAB311-1-4	30	1	50%						
Ukupno			60	2	100%						
Način izračuna konačne ocjene											
<p>Pohađanje nastave: Prisutnost u nastavi je obvezna zbog materije koja zahtjeva kontinuitet bez obzira na pripremu studenta. Ovaj dio aktivnosti ne ubraja se za izvanredne studente koji nisu obvezni pohađati nastavu te se tih 20 % izbacuje iz izračuna konačne ocjene.</p> <p>Pripreme i aktivnosti u nastavi ocjenjuju se na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ne sudjeluje u nastavnim aktivnostima i nije pripremljen = 0% ocjene - sudjeluje u nastavnim aktivnostima, ali ne zapaža propuste ni greške, nema komentara za ogledni sat kolega = 15% ocjene - sudjeluje u nastavnim aktivnostima, zapaža greške i propuste, ali ih nevjesto komentira, ne zna ispraviti = 20% ocjene - sudjeluje u nastavi, ostvaren je cilj sata, ali ne zapaža neke bitne nedostatke izvedbe = 25% ocjene - vrlo aktivno sudjeluje u nastavnim aktivnostima, izvrsno zapaža propuste drugih i predlaže izvrsna rješenja za izbjegavanje grešaka = 30% ocjene <p>Završni se ispit ocjenjuje na sljedeći način (nosi 50% od ukupne ocjene):</p> <ul style="list-style-type: none"> manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = 27,5% ocjene od 67% do 78% = 35% ocjene od 79% do 90% = 42,5% ocjene od 91% do 100% = 50% ocjene <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> 0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5). 											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Obveze su iste kao za redovite studente osim pohađanja nastave. Samostalni zadatci nemaju udjela u ocjeni. Način izračuna konačne ocjene isti je kao u prethodnoj rubrici za redovite studente, osim što se ne ubraja 20% te se odnos postotaka mijenja u skladu s tim. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Klepac, R., (1980) Osnove ekologije. Jugoslavenska medicinska naklada Zagreb.		*	*				*			
	Đikić, D., Glavač, H., Glavač, V., Hršak, V., Jelavić, V., Njegač, D., Simončić, V., Springer, O. P., Tomašković, I., Vojvodić, V. (2001) Ekološki leksikon. Barbat, Zagreb.		*	*				*			

	Groom, M. et al. (2006). Principles of Conservation Biology, Third Edition. Sinauer Associates, Inc. USA.		*	*				*			
Dopunska	Priroda kao zadaća – priručnik praktične zaštite prirode u općinama. DUZZO–RH, M.Miljanić za izdavača. 156 pp., 1996.		*	*				*			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Fizika										
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni								
Smjer	FPMOZ	Modul									
Godina studija	2.	Semestar	3.								
Naziv predmeta	BIOFIZIKA	Kod predmeta	FPMOZZAB312								
ECTS	2	Status	izborni								
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa						
		30	0	15	0						
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Razumjeti fizičke principe koji leže u osnovi bioloških sustava. ➤ Primijeniti biofizičke tehnike za analizu bioloških podataka. ➤ Razvijati vještine kritičkog mišljenja kroz pregled literature i rasprave. 										
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa							
	Objašnjava osnovne pojmove i koncepte iz biofizike.		IU-FPMOZZAB312-1								
	Definira osnovne biofizičke molekule i tehnike.		IU-FPMOZZAB312-2								
	Objašnjava osnovne međumolekularne interakcije i procese u biološkim sustavima.		IU-FPMOZZAB312-3								
	Definira osnovne pojmove i strukturu proteina, RNA i DNA.		IU-FPMOZZAB312-4								
	Objašnjava osnovne pojmove i strukturu stanice i stanične membrane.		IU-FPMOZZAB312-5								
Objašnjava primjenu i značaj biofizike u drugim znanostima i društvu.		IU-FPMOZZAB312-6									
Preduvjeti za upis predmeta											
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema									
	1. tjedan	Uvod u biofiziku									
	2. tjedan	Temeljni fizikalni principi									
	3. tjedan	Osnovne tehnike u biofizici									
	4. tjedan	Osnovni zakoni termodinamike u biološkim sustavima									
	5. tjedan	Primjena termodinamike pri objašnjenju bioloških procesa									
	6. tjedan	Osnovne biomolekule i sile koje utječu na konformaciju biomolekula									
	7. tjedan	Sastav i građa ugljikohidrata i lipida									
	8. tjedan	Sastav i građa DNA, RNA i proteina									
9. tjedan	Svibanje proteina, molekularni motori										

	10. tjedan	Osnova bioloških stanica i njezinih funkcija										
	11. tjedan	Struktura bioloških stanica										
	12. tjedan	Veze između biomolekula i staničnih struktura										
	13. tjedan	Stanična membrana										
	14. tjedan	Mehanizmi transporta										
	15. tjedan	Primjena biofizičkih metoda i tehnika u drugim znanostima i društvu										
Jezik	Hrvatski											
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje											
Metode poučavanja	- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - interaktivne i dijaloške metode (slobodni i vođeni razgovori, dijalog, rasprava, rješavanje problema)											
Oblici provjere znanja (označiti)												
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita						
kolokvij	seminarski rad	esej/ref erat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični					
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni												
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni					
Pohađanje nastave i angažiranost u nastavi		-		30	1		25%					
Kolokvij/završni pismeni ispit		IU-FPMOZZAB312-1-4		15	0.5		50%					
Završni usmeni ispit		IU-FPMOZZAB312-1-4		15	0.5		25%					
Ukupno				60	2		100%					
Način izračuna konačne ocjene												
<p>Pohađanje nastave i angažiranost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <p>manje od 80% dolazaka = 0% ocjene manje od 85% dolazaka = 11% ocjene manje od 90% dolazaka = 14% ocjene manje od 95% dolazaka = 17% ocjene od 95% do 100% dolazaka = 20% ocjene</p> <p>Seminarski rad se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene</p> <p>Završni usmeni ispit se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1) 55 – 66% dovoljan (2) 67 – 78% dobar (3) 79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).</p>												
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):												
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju dodatnu obvezu u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.												
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		Vlastito	ost.	hrv.	eng l.	ost .	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.	

Obvezna	Interna skripta predmeta.	*		*						*	
Dopunska	Goldfarb, Daniel. "Biophysics demystified." McGraw Hill, 2011.				*			*			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Pedagogija										
Ciklus	1.	Vrsta	sveučilišni								
Smjer			Modul								
Godina studija	2.	Semestar	3.								
Naziv predmeta	SEKSUALNA PEDAGOGIJA		Kod predmeta	FPMOZZAB313							
ECTS	2	Status	izborni								
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa					
			30	15	15	0					
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - osposobiti studente za razumijevanje, definiranje i kritičko promišljanje ljudske seksualnosti te suvremenih diskurs i ključnih pitanja seksualne pedagogije, posebice seksualnoga odgoja i obrazovanja, te za kritički i konstruktivan pristup navedenom, s posebnim osvrtom na humanistički diskurs, u svrhu poboljša(va)nja i unapređivanja ovoga područja pedagogije na institucionalnoj i na osobnoj razini - pružiti uvid i širu perspektivu o (ne)mogućnostima seksualnoga odgoja i obrazovanja u odgojno-obrazovnom miljeu i općenito, uključujući i profesionalne smjernice za odgovoran i učinkovit seksualni odgoj i obrazovanje s posebnim osvrtom na nastavne programe u europskim zemljama i svijetu i pripadajuće izazove. - potaknuti istraživačke sposobnosti studenata - osposobiti studente za praktičnu primjenu suvremenih spoznaja seksualne pedagogije, kritičko promišljanje i osmišljavanje modela učinkovitog seksualnoga odgoja i obrazovanja, potrebnih za obavljanje poslova pedagoga i nastavnika na svim odgojno-obrazovnim i relevantnim razinama - osposobiti studente za praktičnu primjenu kritičkoga i konstruktivnoga humanističkoga pristupa seksualnom odgoju i obrazovanju na osobnoj i svim razinama odgojno-obrazovnoga procesa 										
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa							
	Analizira i kritički promišlja temeljna polazišta seksualne pedagogije, s posebnim osvrtom na seksualni odgoj i obrazovanje.		IU-FPMOZZAB313-1								
	Kritički promišlja, analizira, vrednuje, distingvira važnost i ulogu ljudske seksualnosti, te seksualnoga odgoja i obrazovanja u ljudskom životu, odgoju i obrazovanju i društvenoj zajednici.		IU-FPMOZZAB313-2								
	Praktički primjenjuje konstruktivni humanistički pristup ljudskoj seksualnosti i seksualnom odgoju i obrazovanju na svim razinama odgojno-obrazovnog procesa i odgojno-obrazovne prakse, te drugim relevantnim kontekstima kao i pripadajućim istraživanjima.		IU-FPMOZZAB313-3								
	Analizira, kritički vrednuje i praktički primjenjuje suvremene pedagoške pristupe i modele seksualnoga odgoja i obrazovanja u svrhu njegova unapređivanja na osobnoj i svim razinama odgojno-obrazovne prakse, te drugim relevantnim kontekstima.		IU-FPMOZZAB313-4								

Preduvjeti za upis predmeta	Upisana 2. godina diplomskoga studija pedagogije						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1.		Uvod u temeljno pojmovlje seksualne pedgogije, upoznavanje studenata s nastavnim programom i realizacijom kolegija, s primarnom i sekundarnom literaturom, te evaluacijom njihovih postignuća u okviru kolegija. Seksualna pedagogija kao pedagojska grana				
	2.		Seksualni razvoj čovjeka – obilježja i specifičnosti seksualne socijalizacije, seksualnog odgoja i obrazovanja, seksualnoga informiranja, prosvjećivanja i savjetovanja				
	3.		Seksualnost i spolnost kroz prizmu pedagoških pristupa				
	4.		Kulturološki aspekti ljudske seksualnosti - pedagoške implikacije				
	5.		Teorije ljudske seksualnosti				
	6.		Seksualni odgoj i obrazovanje - različiti pristupi				
	7.		Seksualni odgoj i obrazovanje - različiti modeli				
	8.		Terenska nastava				
	9.		Seksualno zdravlje i seksualni odgoj i obrazovanje				
	10.		Seksualno ponašanje, seksualne orijentacije, vrijednosti – pedagoški aspekti				
	11.		Terenska nastava				
	12.		Izazovi i perspektive seksualnoga odgoja i obrazovanja				
	13.		Uloga pedagoga i nastavnika u seksualnom odgoju i obrazovanju				
	14.		Specifičnosti obrazovanja pedagoga i nastavnika u kontekstu seksualnoga odgoja i obrazovanja				
	15.		Predrok				
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Mrežna stranica kolegija u sustavu za e-učenje						
Metode poučavanja	Verbalne metode (predavanje, metoda usmenoga izlaganja; metoda razgovora – slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, itd.); vizualne metode (metoda demonstracije i metoda ilustracije), 5E model, interaktivno učenje, problemska nastava.						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predisipitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave / Aktivnost u nastavi		IU-FPMOZZAB313-1, 2		45	1.5	30%	
Eseji / Praktični zadatak / Terenska nastava		IU-FPMOZZAB313-1-4		15	0.5	70%	
Ukupno				60	2	100%	
Način izračuna konačne ocjene							
<p>Dodatna pojašnjenja:</p> <p>Predrok se ocjenjuju na sljedeći način manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = do 55% ocjene od 67% do 78% = do 70% ocjene od 79% do 90% = do 85% ocjene od 91% do 100% = do 100% ocjene</p> <p>Završni ispit se ocjenjuju na sljedeći način manje od 54% točnih odgovora = 0% ocjene od 55% do 66% = do 55% ocjene od 67% do 78% = do 70% ocjene od 79% do 90% = do 85% ocjene od 91% do 100% = do 100% ocjene</p>							

Prema Pravilniku o studiranju Sveučilišta u Mostaru konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente

(ako ih ima):

Izvanredni studenti, kao alternativu pohađanju nastave, imaju obvezu dolaska na jedno predavanje i vježbe tijekom semestra. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlasti to	ost.	hr v.	eng l.	os t.	višeje z.	knjig a	člana k	skrip ta	os t.
Obvezna	Interna skripta	-	x	x	x	-	x	-	-	x	-
	Pavlović, S. (2015). Spolni odgoj – (ne)mogućnosti provedbe u školi. U: Ivanović, J. (ur.), <i>Book of Selected Papers Curriculum outcomes of contemporary education, 9th International Scientific Conference</i> . Szabadka: Újvidék és Újvidéki Egyetem Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar, pp. 247-257.	-	x	x	-	-	-	-	-	-	x
	Brewer, G.; Brown, M. B.; Migdal, M. J. (2007). <i>The Importance of Appropriate Sexuality Education</i> . Washington D.C.: Centre for Inquiry Inc., Office of Public Policy.	-	x	-	x	-	-	-	x	-	-
Dopunska	Sielert, U. (2008). <i>Uvod u seksualnu pedagogiju</i> . Zagreb: Educa. (odabrana poglavlja)	-	x	x	-	-	-	x	-	-	
	Winkelmann, Ch. (ur.) (2010). <i>Standards for Sexuality Education in Europe: A framework for policy makers, educational and health authorities and specialists</i> . Köln: Federal centre for Health Education, BzGA.	-	x	-	x	-	-	-	x	-	
	Vernacchio, A. (2014). <i>For Goodness Sex: Changing the Way We Talk To Teens About Sexuality, Values, and Health</i> . Toronto, ON: HarperCollins Publishers.	-	x	-	x	-	-	-	x	-	
	Hrvatić, N. (2014). Interkulturalne odrednice seksualne pedagogije. U: Hrvatić, N.; Lukenda, A.; Pavlović, S.; Spajić-Vrkaš, V.; Vasilj, M. (ur.), <i>Zbornik radova s 2. Međunarodne znanstvene</i>	-	x	x	-	-	-	-	-	-	x

	konferencije „Pedagogija, obrazovanje i nastava“. Mostar: Fakultet prirodoslovno-matematičkih i odgojnih znanosti Sveučilišta u Mostaru, str. 321-328.										
	Pavlović, S. (2019). <i>Škola quo vadis?/School, quo vadis?</i> Mostar: Sveučilište u Mostaru. (odabrana poglavlja)	-	x	x	x	-	-	x	-	-	-
	Zeldin, T. (2005). <i>Intimna povijest čovječanstva. Zagreb: V.B.Z., Zagreb.</i> (Poglavlja: 18. poglavlje, str. 278-296. i 25. poglavlje, str. 412-417.)	-	x	x	-	-	-	x	-	-	-
	Allred, P.; David, M. E.; Smith, P. (2003). Teachers' views of teaching sex education: pedagogy and models of delivery, <i>Journal of Educational Enquiry</i> , 4(1), pp. 80-96.	-	x	-	x	-	-	-	x	-	-
	Dirie, W.; Miller, C. (2011). <i>Pustinjski cvijet.</i> Zagreb: Znanje.	-	x	x	-	-	-	x	-	-	-
	Knerr, W. (Ed.). (2006). <i>A Reference Guide To Policies and Practices of Sexuality Education in Europe.</i> Brussels: The Safe Project, IPPF, European Network.	-	x	-	x	-	-	x	-	-	-
	Quay, Paul M. (2008). <i>Kršćansko značenje ljudske spolnosti.</i> Zagreb: Filozofsko-teološki institut Družbe Isusove, Centar za bioetiku.	-	x	x	-	-	-	x	-	-	-
Dodatne informacije o predmetu		Pohađanje nastave Pohađanje nastave je obvezno. Tolerira se 20% izostanaka i njih nije potrebno opravdati. Da bi se pristupilo završnom ispitu potrebno je iz svakog segmenta prije njega ostvariti minimalan broj bodova (ukupno 20%), stoga je i pohađanje nastave u konačnici važno u zbiru bodova. Nastava iz kolegija Seksualna pedagogija može se realizirati na hrvatskom, engleskom, talijanskom jeziku i esperantu.									