

**FPMOZ**



**IZVEDBENI NASTAVNI PLAN  
PREDIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA  
PREDŠKOLSKOG ODGOJA  
ZA AKADEMSKU 2023./2024. GODINU**

Mostar, rujan 2023.

**1. GODINA****1. semestar**

Godina studija: 1.								
Semestar: 1.								
Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	s			
FPMOZPOB101	Hrvatski jezik	Obvezni	45	0	30	0	dr. sc. Ivona Baković, doc.	5
FPMOZPOB102	Osnove informatike	Obvezni	30	30	0	0	dr. sc. Tončo Marušić, izv. prof.	4
FPMOZPOB103	Uvod u razvojnu psihologiju	Obvezni	45	0	15	0	ddr. sc. Lidija Pehar, red. prof.	6
FPMOZPOB104	Filozofija odgoja i obrazovanja	Obvezni	30	30	0	0	dr. sc. Ivica Musić, red. prof.	4
FPMOZPOB105	Glazbena kultura s praktikumom	Obvezni	30	15	0	0	dr. sc. Marina Bazina, doc.	4
FPMOZPOB108	Akademsko pisanje	Obvezni	30	0	0	0	dr. sc. Ivica Musić, red. prof.	4
FPMOZPOB109	Tjelesna i zdravstvena kultura 1	Obvezni	0	30	0	0	dr. sc. Ivan Kvesić, doc.	1
FPMOZZAB104	Engleski jezik 1	Izborni	0	30	0	9	dr. sc. Milea Ajduk Kurtović, doc.	2
FPMOZZAB109	Njemački jezik 1	Izborni	0	30	0	0	***	2
ECTS za obvezne predmete								28
ECTS za izborne predmete								2
ECTS UKUPNO								30
Student bira jedan izborni predmet.								

**2. semestar**

Godina studija: 1.								
Semestar: 2.								
Kod predmeta	Naziv predmeta	Status predmeta	Sati nastave			Sati prakse	Nastavnik	ECTS
			p	v	s			
FPMOZPOB210	Osnove pedagogije	Obvezni	30	15	15	0	dr. sc. Renata Šimunović, doc.	5
FPMOZPOB211	Dječja književnost 1	Obvezni	30	0	30	0	dr. sc. Marija Vasilj, doc.	5
FPMOZPOB212	Predškolska pedagogija 1	Obvezni	30	30	0	0	dr. sc. Anita Imre, doc.	5
FPMOZPOB213	Vokalno-instrumentalni praktikum	Obvezni	15	15	0	0	Dražan Milas, izv. prof.	3

FPMOZPOB214	Psihologija djetinjstva	Obvezni	30	0	30	0	ddr. sc. Lidija Pehar, red. prof.	5
FPMOZPOB215	Film, radio i TV kultura	Obvezni	30	0	15	0	dr. sc. Maja Lasić, doc.	4
FPMOZPOB216	Uvod u književnost	Obvezni	30	0	0	0	dr. sc. Marina Kljajo, doc.	2
FPMOZPOB217	Tjelesna i zdravstvena kultura 2	Obvezni	0	30	0	0	dr. sc. Ivan Kvesić, doc.	1
ECTS za obvezne predmete								30
ECTS za izborne predmete								0
ECTS UKUPNO								30

## 2. GODINA

### 3. semestar

#### Obvezni predmeti

Redni broj	Naziv predmeta	Broj sati p+s+v	Status Kolegija	ECTS bodovi	Nastavnik; Asistent
1	Predškolska pedagogija 2	30+15+15	A1	5	dr. sc. Anita Imre, doc.
2	Pedagoška psihologija	30+15+15	A2	4	dr. sc. Kristina Sesar, izv. prof. Matea Kovačević, asist.
3	Koncepcije i pristupi u predškolskom odgoju	15+15+15	A1	4	dr. sc. Anita Imre, doc.
4	Metodika glazbene kulture 1	30+15+0	A1	3	dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić, izv. prof. Silvija Grgić, asist.
5	Likovna kultura s metodikom	30+0+15	A1	3	mr. art. Trpimir Grgić, doc.
6	Metodika tjelesne i zdravstvene kulture 1	30+15+0	A1	3	dr. sc. Ivana Čerkez Zovko, izv. prof.
7	Lutkarstvo i scenska kultura	15+0+45	A1	4	dr. sc. Maja Lasić, doc.
8	Tjelesna i zdravstvena kultura 3	0+0+30	D	1	dr. sc. Ivan Kvesić, doc.
9	Etika*	30+30+0	B	3	dr. sc. Ivica Musić, izv. prof. Martina Musa, v. asist.

10	Suvremeni pristupi znanosti o odgoju*	30+0+15	B	3	dr. sc. Mario Vasilj, red. prof. dr. sc. Ivana Jovanović, doc.
UKUPNO				30	

Student upisuje sve A predmete i bira **jedan izborni B predmet**.

#### 4. semestar

Obvezni predmeti

Redni broj	Naziv predmeta	Broj sati p+s+v	Status predmeta	ECTS bodovi	Nastavnik; Asistent
1	Pedagogija djece s posebnim potrebama	30+30+0	A1	4	dr. sc. Katarina Šimić, doc.
2	Metodika glazbene kulture 2	0+30+0	A1	3	dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić, izv. prof. Silvija Grgić, asist.
3	Metodika likovne kulture 2	15+0+15	A1	3	mr. art. Trpimir Grgić, doc
4	Metodika tjelesne i zdravstvene kulture 2	30+15+15	A1	3	dr. sc. Ivana Čerkez Zovko, izv. prof.
5	Metodika hrvatskoga jezika 1	30+0+0	A1	3	dr. sc. Marko Tokić, doc.
6	Razvoj kurikulumu predškolskog odgoja 1	30+15+0	A1	3	dr. sc. Anita Imre, doc.
7	Zaštita zdravlja i njega predškolske djece	30+0+30	A1	4	dr. sc. Maki Grle, doc. mr. sc. Mile Volarić, asist.
8	Stručno pedagoška izobrazba 1	0+0+30	A1	2	dr. sc. Mario Vasilj, red. prof.
9	Tjelesna i zdravstvena kultura 4	0+0+30	D	1	dr. sc. Ivan Kvesić, doc.
10	Zaštita okoliša*	15+0+15	B	2	dr. sc. Dragan Škobić, izv. prof. Marko Živko, v. asist.
11	Usmena bajka i tradicijsko stvaralaštvo za djecu*	15+0+15	B	2	dr. sc. Maja Lasić, doc.
12	Medijska pismenost *	30+15+0	B	2	dr. sc. Martina Planinić, doc.
UKUPNO				30	

#### 3. GODINA

##### 5. semestar

Obvezni predmeti

Redni broj	Naziv predmeta	Broj sati p+s+v	Status predmeta	ECTS Bodovi	Nastavnik; asistent
1	Metodika hrvatskoga jezika 2	30+0+15	A1	4	dr. sc. Marko Tokić, doc.
2	Metodika likovne kulture 3	15+15+30	A1	5	mr. art. Trpimir Grgić, doc.

3	Metodika glazbene kulture 3	0+15+45	A1	5	dr. sc. Lidija Vladić-Mandarić, izv. prof. Silvija Grgić, asist.
4	Metodika tjelesne i zdravstvene kulture 3	15+15+30	A1	5	dr. sc. Ivana Čerkez Zovko, izv. prof.
5	Razvoj kurikuluma predškolskog odgoja 2	30+0+15	A1	4	dr. sc. Anita Imre, doc.
6	Obiteljska pedagogija	30+15+15	A1	4	dr. sc. Katarina Šimić, doc.
7	Likovna umjetnost na tlu Hrvatske i BiH od prapovijesti do kraja XX. stoljeća*	15+15+0	B	3	dr. sc. Edita Vučić, doc.
8	Dječje likovno stvaralaštvo*	15+15+15	B	3	mr. art. Vesna Sušac, doc.
UKUPNO				30	

Studenti upisuju sve A predmete i biraju **jedan od izbornih B predmeta**.

#### 6. semestar

Obvezni predmeti

Redn i broj	Naziv predmeta	Broj sati p+s+v	Status predmeta	ECTS bodovi	Nastavnik; asistent
1	Metodika hrvatskoga jezika 3	15+0+45	A1	5	dr. sc. Marko Tokić, doc. Sonja Jurić, v. asist.
2	Razvoj kurikuluma predškolskog odgoja 3	15+15+30	A	5	dr. sc. Anita Imre, doc.
3	Osnove metodologije pedagoških istraživanja	30+0+30	A1	5	dr. sc. Antea Čilić, doc.
4	Računalo u učenju i poučavanju	15+15+30	A1	5	dr. sc. Tončo Marušić, izv. prof.
5	Stručno pedagoška izobrazba 2	0+0+30	A1	3	dr. sc. Mario Vasilj, red. prof.
6	Logika*	15+0+15	B1	4	dr. sc. Ivica Musić, izv. prof. Martina Musa, v. asist.
7	Slikanje u radu s djecom predškolske dobi*	0+15+30	B2	3	mr. art. Trpimir Grgić, doc.
8	Zaštita kulturne baštine*	30+15+15	B2	3	dr. sc. Edita Vučić, doc.
9	Likovna radionica*	0+15+30	B2	3	mr. art. Mario Šunjić, doc.
UKUPNO				30	

Studenti upisuju sve A predmete i **biraju jedan izborni B1 predmet i jedan izborni B2 predmet**.

#### 4. GODINA

##### 7. semestar

Obvezni predmeti

Redn i broj	Naziv predmeta	Broj sati p+s+v	Status predmeta	ECTS bodovi	Nastavnik; asistent
-------------	----------------	-----------------	-----------------	-------------	---------------------

1	Osnove matematičke pismenosti	30+0+15	A1	5	dr. sc. Ljiljanka Kvesić, izv. prof. Ivana Marić, asist.
2	Metodika rada s djecom s posebnim potrebama	30+15+15	A1	6	dr. sc. Katarina Šimić, doc.
3	Metodika likovnog odgoja	15+0+30	A1	5	mr. art. Vesna Sušac, doc.
4	Didaktika	30+0+30	A1	5	dr. sc. Mario Vasilj, red. prof.
5	Dječja književnost 2	30+0+30	A1	5	dr. sc. Marija Vasilj, doc.
6	Engleski jezik u struci 1	15+0+30	A1	4	dr. sc. Milea Ajduk Kurtović, doc.
UKUPNO				30	

Studenti upisuju sve A predmete.

### 8. semestar

#### Obvezni predmeti

Redni broj	Naziv predmeta	Broj sati p+s+v	Status predmeta	ECTS bodovi	Nastavnik; asistent
1	Vještine odgojno-obrazovne komunikacije	30+0+30	A1	5	dr. sc. Katarina Šimić, doc.
2	Metodika upoznavanja okoline	30+0+30	A1	6	dr. sc. Anita Imre, doc.
3	Kultura izražavanja	30+0+30	A1	5	dr. sc. Ivona Baković, doc.
4	Engleski jezik u struci 2	15+0+30	A1	4	dr. sc. Milea Ajduk Kurtović, doc.
5	Stručno pedagoška izobrazba 3	0+0+60	A1	4	dr. sc. Mario Vasilj, red. prof.
6	Izrada završnog rada	0+0+0	A1	6	***
UKUPNO				30	

Studenti upisuju sve A predmete.



**IZVEDBENI NASTAVNI PROGRAMI (SILABUSI)  
PREDDIPLOMSKOG SVEUČILIŠNOG STUDIJA  
PREDŠKOLSKOG ODGOJA  
ZA AKADEMSKU 2023./2024. GODINU**

**Mostar, rujan 2023.**

Studijski program	Predškolski odgoj			
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni	
Smjer		Modul		
Godina studija	1.	Semestar	1.	
Naziv predmeta	<b>HRVATSKI JEZIK</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB101	
ECTS	5	Status	Obvezni	
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe
			45	0
			30	0
			0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivona Baković, doc.		45	0
Ciljevi predmeta	- osposobiti studente za razumijevanje pojma hrvatski jezik i hrvatski standardni jezik - postići kod studenata pravilnu primjenu normi hrvatskoga standardnoga jezika na svim razinama (pravopisnoj, pravogovornoj, gramatičkoj, leksičkoj i stilističkoj)			
Ishodi učenja predmeta	Ishod učenja		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa
	Definira standardni jezik i njegove norme.		IU-FPMOZPOB101-1	IU-FPMOZPOB-21
	Primjenjuje norme standardnoga jezika.		IU-FPMOZPOB101-2	IU-FPMOZPOB-21
	Prepoznaje glasovne promjene na granicama morfema.		IU-FPMOZPOB101-3	IU-FPMOZPOB-21
	Prepoznaje i opisuje osnovne značajke svih vrsta riječi.		IU-FPMOZPOB101-4	IU-FPMOZPOB-21
	Razlikuje jednostavne i složene rečenice.		IU-FPMOZPOB101-5	IU-FPMOZPOB-21
	Primjenjuje pravila osnovnoga i automatiziranoga reda riječi.		IU-FPMOZPOB101-6	IU-FPMOZPOB-21
	Razlikuje vrste značenja i leksičko-semantičke odnose.		IU-FPMOZPOB101-7	IU-FPMOZPOB-21
	Opisuje leksičko raslojavanje.		IU-FPMOZPOB101-8	IU-FPMOZPOB-21
	Klasificira onomastičko nazivlje.		IU-FPMOZPOB101-9	IU-FPMOZPOB-21
	Prepoznaje frazeme u tekstu.		IU-FPMOZPOB101-10	IU-FPMOZPOB-21
Preduvjeti za upis predmeta				
Sadržaj predmeta	Tjedan/turnus	Tema		
	1. tjedan	Standardni jezik i njegove norme. Pravopis. Veliko i malo slovo.		
	2. tjedan	Sastavljeno i rastavljeno pisanje riječi. Razgodci i pravopisni znakovi.		
	3. tjedan	Fonetika i fonologija. Fonološki uvjetovane alternacije.		
	4. tjedan	Morfološki uvjetovane alternacije.		
	5. tjedan	Alternacije ije/je/e/i.		
	6. tjedan	Morfolologija. Promjenjive i nepromjenjive riječi. Imenske riječi.		
	7. tjedan	Glagoli.		
	8. tjedan	Nepromjenjive riječi.		
	9. tjedan	Sintaksa. Rečenični članovi.		
	10. tjedan	Rečenice po sastavu. Nezavisno složena rečenica.		
	11. tjedan	Zavisno složena rečenica.		
	12. tjedan	Leksikologija. Vrste značenja. Leksičko-semantički odnosi.		
	13. tjedan	Raslojavanje leksika: vremensko, prostorno i funkcionalno.		
14. tjedan	Jezično posuđivanje i jezični purizam.			



	15. tjedan	Onomastika i frazeologija.									
Jezik	Hrvatski										
E-učenje	e-predmet dostupan na platformi SUMARUM										
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> <li>– predavačke metode</li> <li>– participativne i interaktivne metode</li> </ul>										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita						
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<b>pismeni</b>	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni						
Pohađanje nastave		/	75	2,5	0%						
Samostalni zadatci		IU-FPMOZPOB101-1-10	30	1	20%						
Kolokvij/Završni pismeni ispit		IU-FPMOZPOB101-1-10	45	1,5	80%						
Ukupno			150	5	100%						
Način izračuna konačne ocjene											
<p><b>Samostalni zadatci:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- neredovito urađeni zadatci dolasci= 0% ocjene</li> <li>- redovito urađeni zadatci bez aktivnosti = 11 % ocjene</li> <li>- urađeni zadatci uz aktivnost samo na poticaj nastavnika = 14 % ocjene</li> <li>- urađeni zadatci i samoinicijativna aktivnost = 17 % ocjene</li> <li>- urađeni zadatci i samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 20 % ocjene</li> </ul> <p><b>Kolokvij/Završni pismeni ispit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>manje od 55% točnih odgovora = 0 % ocjene</li> <li>od 55% do 66% točnih odgovora = 44 % ocjene</li> <li>od 67% do 78% točnih odgovora = 56 % ocjene</li> <li>od 79% do 90% točnih odgovora = 68 % ocjene</li> <li>od 91% do 100% točnih odgovora = 80 % ocjene</li> </ul> <p>Prema Pravilniku o studiranju:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>0 – 54% nedovoljan (1)</li> <li>55 – 66% dovoljan (2)</li> <li>67 – 78% dobar (3)</li> <li>79 – 90% vrlo dobar (4)</li> <li>91 – 100% odličan (5)</li> </ul>											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju dodatnu obvezu u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.											
Literatura (označiti)	Naslov (Naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	SAMARDŽIJA, M., <i>Norme i normiranje hrvatskoga jezika</i> , Matica hrvatska, Zagreb, 1999., str. 5.-12.		X	X				X			

	TEŽAK, S., BABIĆ, S., <i>Gramatika hrvatskoga jezika</i> , ŠK, Zagreb, 2000.		x	x				x		
	<i>Hrvatski pravopis</i> , Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, 2013., <a href="http://pravopis.hr/">http://pravopis.hr/</a>		x	x				x		
	FRANČIĆ, A. – PETROVIĆ, B., <i>Hrvatski jezik i jezična kultura</i> , Zaprešić, 2013.		x	x				x		
Dopunska	ALERIĆ, M. – GAZDIĆ-ALERIĆ, T., <i>Hrvatski u upotrebi</i> , Profil knjiga, Zagreb, 2013.		x	x				x		
	FRANČIĆ, A. – HUDEČEK, L. – MIHALJEVIĆ, M., <i>Normativnost i višefunkcionalnost u hrvatskome standardnom jeziku</i> , Zagreb 2006.		x	x				x		
Dodatne informacije o predmetu										

Studijski program	Predškolski odgoj						
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni				
Smjer		Modul					
Godina studija	1.	Semestar	1.				
Naziv predmeta	<b>OSNOVE INFORMATIKE</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB102				
ECTS	4	Status	Obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	30	0	0	
Nastavnici	dr. sc. Tončo Marušić, izv. prof.		30	0	0	0	
	Ivana Marić, asist.		0	30	0	0	
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti znanja studenata o osnovnim i složenijim informatičkim konfiguracijama, te o tehničkim aspektima informatike i informatičkih sustava.</li> <li>- osposobiti studente za temeljna informatička znanja studenata bez obzira na vrstu srednjoškolskog predznanja.</li> <li>- osposobiti studente za samostalno korištenje računala u praksi, te dati temelje za samostalno nadograđivanje znanja. Također osposobiti ga za kvalitetno i učinkovito korištenje informatičke opreme u procesu javnog komuniciranja.</li> <li>- postići kod studenata nove načine stjecanja znanja i suvremenim načinom komuniciranja korištenjem interneta, te osposobiti ih za njihovu primjenu u radu s djecom predškolske dobi</li> </ul>						
			Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		

Ishodi učenja predmeta	Analizira povijesni razvoj računala i informacijske tehnologije		IU-FPMOZPOB102-1	IU-FPMOZPOB-23
	Objašnjava osnovne principe rada računara kao sredstva za obradu informacija te osnovne pojmove suvremenih informacionih tehnologija		IU-FPMOZPOB102-2	IU-FPMOZPOB-23
	Objašnjava i primjenjuje informacijsko-komunikacijske tehnologije za potrebe društva, obrazovanja i poslovanja		IU-FPMOZPOB102-3	IU-FPMOZPOB-23
	Primjenjuje osnovne metode zaštite elektroničkih sadržaja, računala i računalnih mreža		IU-FPMOZPOB102-4	IU-FPMOZPOB-23
	Primjenjuje računalne programe za obradu teksta, proračunskih tablica te izrade multimedijalnih prezentacija		IU-FPMOZPOB102-5	IU-FPMOZPOB-23
Preduvjeti za upis predmeta				
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema	
	1. tjedan		Temeljni pojmovi (O sustavima, pojam informacije, računala i informatike)	
	2. tjedan		Povijesni pregled razvoja računala i računarstva. Generacije računala i elementi koji se vežu za pojedine generacije	
	3. tjedan		Brojevi sustavi, Booleova algebra i logički sklopovi.	
	4. tjedan		Arhitektura i princip rada elektroničkog računala (Von Neumann, Turing).	
	5. tjedan		Građa računala (Opis, definicija i karakteristike elemenata računala)	
	6. tjedan		Operacijski sustavi	
	7. tjedan		Aplikacijski softver (Opis, definicija i vrste aplikacijskog softvera)	
	8. tjedan		Uvodno o Informacijskim sustavima (IS-ovima)	
	9. tjedan		Računalne mreže	
	10. tjedan		Internet i web	
	11. tjedan		Zaštita i sigurnost podataka	
	12. tjedan		Informacijsko društvo. Računalna i informacijska pismenost	
	13. tjedan		Informacijsko-komunikacijske tehnologije i obrazovanje	
	14. tjedan		Utjecaj uporabe računala u odgoju i obrazovanju djece	
15. tjedan		Učenje i poučavanje na daljinu		
Jezik	Hrvatski			
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje			
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)</li> <li>- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovori, dijalog, rasprava)</li> <li>- praktične metode</li> </ul>			
Oblici provjere znanja (označiti)				
Vrsta predispitne obveze				
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo
Vrsta ispita				
			<b>pismeni</b>	usmeni
				<b>praktični</b>
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni				
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u
				Udio u ocjeni

Pohađanje nastave	-	60	2	10%
Praktični ispit (na računalu)	IU-FPMOZPOB104-4, 5	30	1	40%
Kolokvij/Završni pismeni ispit	IU-FPMOZPOB104- 1-4	30	1	50%
Ukupno		120	4	100%

**Način izračuna konačne ocjene**

**Pohađanje nastave**

- manje od 80% dolazaka = 0% ocjene
- manje od 85% dolazaka = 5.5% ocjene
- manje od 90% dolazaka = 7% ocjene
- manje od 95% dolazaka = 8.5% ocjene
- od 95% do 100% dolazaka = 10% ocjene

**Praktični ispit (na računalu)** se ocjenjuje na sljedeći način (nosi 40% od ukupne ocjene):

- manje od 55% točnosti zadataka urađenih na računalu = 0% ocjene
- od 55% do 66% točnosti zadataka urađenih na računalu = 22% ocjene
- od 67% do 78% točnosti zadataka urađenih na računalu = 28% ocjene
- od 79% do 90% točnosti zadataka urađenih na računalu = 34% ocjene
- od 91% do 100% točnosti zadataka urađenih na računalu = 40% ocjene

**Kolokvij/Završni pismeni ispit** se ocjenjuje na sljedeći način (nosi 50% od ukupne ocjene):

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% = 27,5% ocjene
- od 67% do 78% = 35% ocjene
- od 79% do 90% = 42,5% ocjene
- od 91% do 100% = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5).

**Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):**

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu izradu samostalnog zadatka vezanog za određenu temu. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Šimović, V., Maletić, F., Afrić, W.: Osnove informatike-Uvod, Golden marketing, Zagreb, 2010.		*	*				*			
	Bakić-Tomić, Lj. i M. Dumančić: Odabrana poglavlja iz Metodike informatike, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2009.		*	*				*			

Dopunska	Brano Markić: Poslovna informatika, HKD Napredak, Mostar, 2002.		*	*				*		
Dodatne informacije o predmetu										

Studijski program	Predškolski odgoj					
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni			
Smjer		Modul				
Godina studija	1.	Semestar	1.			
Naziv predmeta	<b>UVOD U RAZVOJNU PSIHLOGIJU</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB103			
ECTS	6	Status	Obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			45	0	15	0
Nastavnici	ddr. sc. Lidija Pehar, red. prof.		45	0		
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti znanja studenata s različitim suvremenim konceptima čovjekovog razvoja s posebnim naglaskom na ranom predškolskom razdoblju</li> <li>- osposobiti studente za prepoznavanje različitih razvojnih procesa kao i procese koji utječu na razvoj tijekom cijelog života</li> <li>- proširiti znanja studenata s etičkim načelima i dilemama tijekom razvoja individue</li> <li>- osposobiti studente za povezivanje teorijskih znanja, istraživanja te primjene stečenih znanja</li> </ul>					
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje osnovne pojmove iz područja različitih teorijskih pristupa u razvojnoj psihologiji, njihov doprinos objašnjenju razvoja i kao i njihova Ograničenja		IU-FPMOZPOSB103-1	IU-FPMOZPOB-1		
	Primjenjuje vrste i strategije te nacрте istraživanja i teorijske koncepte u razvojnoj psihologiji		IU-FPMOZPOSB103-2	IU-FPMOZPOB-2		
	Identificira, razlikuje, uspoređuje i objašnjava različite vrste i nacрте istraživanja te temeljne teorijske pristupe u razvojnoj psihologiji		IU-FPMOZPOSB103-3	IU-FPMOZPOB1-3		
	Povezuje i procijenjuje različite nacрте istraživanja te teorijske koncepte		IU-FPMOZPOSB103-4	IU-FPMOZPOB -1		
Primjenjuje različite vrste i nacрте istraživanja, metode prikupljanja podataka za konkretni problem		IU-FPMOZPOSB103-5	IU-FPMOZPOB -1			

	Zaključuje o kojoj se teorijskoj osnovi radi na temelju konkretnog primjera	IU-FPMOZPOSB1O3-6	IU-FPMOZPOB-2				
Preduvjeti za upis predmeta							
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema					
	1. tjedan	Uvod u predmet, sadržaj, ciljevi predmeta					
	2. tjedan	Određenje razvojne psihologije s povijesnim pregledom					
	3. tjedan	Metode istraživanja čovjekovog razvoja					
	4. tjedan	Načela u istraživanjima čovjekovog razvoja					
	5. tjedan	Različite teorijske paradigme razvoja					
	6. tjedan	Freudova teorija psihoseksualnog razvoja					
	7. tjedan	Eriksonova teorija razvoja					
	8. tjedan	Tradicionalne teorije učenja					
	9. tjedan	Socijalna teorija učenja					
	10. tjedan	Kognitivni razvoj					
	11. tjedan	Etiološke teorije razvoja					
	12. tjedan	Ekološka teorija razvoja					
	13. tjedan	Dileme vezane za teorije razvoja					
	14. tjedan	Etička načela u istraživanju					
15. tjedan	Zaključna razmatranja						
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	-						
Metode poučavanja	Verbalne metode, participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata, pregovaranje, posredovanje).						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze							
Vrsta ispita							
<b>kolokvij</b>	<b>seminarski rad</b>	esej/referat	praktični/projekt zadatak	ostalo	<b>pismeni</b>	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave			60	2	10%		
Seminarski rad		IU-FPMOZPOB-1-4	60	2	50%		
Kolokvij/Završni pismeni ispit		IU-FPMOZPOB-1-6	60	2	40%		
Ukupno			180	6	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<b>Pohađanje nastave</b>							
- manje od 80% dolazaka = 0% ocjene							
- manje od 85% dolazaka = 5.5% ocjene							
- manje od 90% dolazaka = 7% ocjene							
- manje od 95% dolazaka = 8.5% ocjene							
- od 95% do 100% dolazaka = 10% ocjene							
<b>Seminarski rad (50%):</b>							
<b>Pisanje seminarskog rada:</b>							
- Rad nije napisan. = 0 %							
- Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 13.75 %							
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 17.5%							

- Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 21.25 %

- Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 25 %

**Izlaganje seminarskog rada:**

- Rad nije usmeno prezentiran. = 0%

- Rad je pročitao. = 13.75 %

- Rad je djelomično pročitao i nepripremljen. = 17.5 %

- Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 21.25 %

- Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 25 %

**Kolokvi/Završni pismeni ispit** se ocjenjuje na sljedeći način (nosi 50% od ukupne ocjene):

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% = 22% ocjene

od 67% do 78% = 28% ocjene

od 79% do 90% = 34% ocjene

od 91% do 100% = 40% ocjene

Prema Pravilniku (Pravilnik o studiranju Sveučilišta u Mostaru) konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

F= 0 – 54% nedovoljan (1)

E= 55 – 66% dovoljan (2)

C/D= 67 – 78% dobar (3)

B= 79 – 90% vrlo dobar (4)

A= 91 – 100% odličan (5)

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu pisanja seminarskog rada.

Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Dječja psihologija, Vasta, R. i sur. (2001).		x	x				x			
	2Psihologija cjelovitog razvoja, Berek, L.E. (2008).		x	x				x			
Dopunska	Razvojna psihologija J. Piaget, (2002).		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Predškolski odgoj					
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni			
Smjer		Modul				
Godina studija	1.	Semestar	1.			
Naziv predmeta	<b>FILOZOFIJA ODGOJA I OBRAZOVANJA</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB104			
ECTS	4	Status	Obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			30	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivica Musić, red. prof.		30	0	0	0
	Martina Musa, v. asist.		0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<p>- postići kod studenata razumijevanje filozofskih refleksija odgoja i obrazovanja, razumijevanje temeljnih filozofskih teorija odgoja</p> <p>- postići kod studenata analitički pristup odgoju i obrazovanju, učenju i poučavanju, ali i kritičko promišljanje o vrijednostima demokratskih i državljskih kompetencija</p> <p>- osposobiti student za kritičko propitivanje odgoja, što predstavlja uvjet za nastavno djelovanje i raspravu o ciljevima odgoja i obrazovanja</p>					
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Analizira pojmove odgoja, obrazovanja, učenja i poučavanja, nastavnih ciljeva, nastavnog autoriteta		IU- FPMOZPOSB104-1	IU-FPMOZPOB-2		
	Argumentira ciljeve odgoja		IU- FPMOZPOSB104-2	IU-FPMOZPOB-16		
	Objašnjava problem odgoja i obrazovanja u kontekstu suvremenih kulturnih i demokratskih europskih stečevina u području odgojnih znanosti		IU-FPMOZPOSB104-3	IU-FPMOZPOB-16		
	Sintetizira znanja iz pojedinih filozofskih odgojnih teorija		IU-FPMOZPOSB104-4	IU-FPMOZPOB-16		
	Definira temeljne odgojne stavove i misli u filozofiji odgoja od antičkih filozofija do suvremene misli		IU-FPMOZPOSB104-5	IU-FPMOZPOB-16		
	Objašnjava problematiku filozofije odgoja danas i o perspektivi odgojnih ciljeva u budućnosti		IU- FPMOZPOSB104-6	IU-FPMOZPOB-18		
Preduvjeti za upis predmeta						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema			
	1. tjedan		Uvodno predavanje i osnovni pojmovi filozofije odgoja			
	2. tjedan		Predmet proučavanja filozofije odgoja i odnos filozofije i pedagogije			
	3. tjedan		Sokratove metode poučavanja: dijalog u nastavi			
	4. tjedan		Platonova teorija odgoja: politika i odgoj, ciljevi odgoja i odgojni ideali			
	5. tjedan		Aristotelova teorija odgoja: teorija o vrlinama			
	6. tjedan		Filozofija odgoja u humanizmu			
	7. tjedan		Novovjekovne odgojne teorije (Locke, Komensky, Ratichius)			



	8. tjedan	Emil ili o odgoju- Rousseau									
	9. tjedan	Suvremene tendencije u filozofiji odgoja: filozofija za djecu									
	10. tjedan	Suvremena koncepcija škole: odgoj za individualizam i kritičko mišljenje									
	11. tjedan	Normativna znanost o odgoju									
	12. tjedan	Deweyeva znanost o odgoju									
	13. tjedan	Specifičnost filozofskog odgoja za demokraciju i europske vrijednosti									
	14. tjedan	Uloga slobode i autoriteta u odgojnom procesu									
	15. tjedan	Odgoj u pluralnom društvu i komercijalizacija školstva									
Jezik	Hrvatski										
E-učenje	Da										
Metode poučavanja	Predavanja i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog)										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita						
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<b>pismeni</b>	usmeni	praktični				
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni					
Pohađanje nastave		-		60	2	0%					
Kolokvij/završni pismeni ispit		IU-FPMOZPOSB104-1-6		60	2	100%					
Ukupno				120	4	100%					
Način izračuna konačne ocjene											
<p><b>Kolokvij/završni pismeni ispit</b> se ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene  od 55% do 66% točnih odgovora = 55% ocjene  od 67% do 78% točnih odgovora = 70% ocjene  od 79% do 90% točnih odgovora = 85% ocjene  od 91% do 100% točnih odgovora = 100% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1)  55 – 66% dovoljan (2)  67 – 78% dobar (3)  79 – 90% vrlo dobar (4)  91 – 100% odličan (5).</p>											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju dodatnu obvezu u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.											
Literatura (označiti)	Naslov (Naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Filozofija i odgoj, Draženko Tomić, 2020.		x	x				x			
	Utemeljenost odgoja u filozofiji, Josip Marinković, 1981.		x	x				x			

	Prema filozofiji odgoja, Slavica Juka, Mate Buntić, Ivica Musić, 2007.		x	x					x		
	Odgoj za budućnost, Morin E., 2002.		x						x		
	K filozofiji odgoja, Milan Polić, 2002.		x								x
Dopunska	Država, Platon, 2003.		x						x		
	Nikomahova etika, Aristotel, 1982.		x						x		
	Emil ili o odgoju, Rousseau, 1989.		x						x		
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Predškolski odgoj										
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni								
Smjer		Modul									
Godina studija	1.	Semestar	1.								
Naziv predmeta	<b>GLAZBENA KULTURA S PRAKTIKUMOM</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB105								
ECTS	4	Status	Obvezni								
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa					
			30	15	0	0					
Nastavnici	dr. sc. Marina Bazina, doc.		30	15	0	0					
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- postići kod studenata usvajanje osnovnih glazbeno-teorijskih pojmova</li> <li>- osposobiti studente za slušno i teorijsko i prepoznavanje glazbenih instrumenata i pjevačkih glasova</li> <li>- postići kod studenata usvajanje osnovne elemente glazbenih oblika, stilska razdoblja, osnove ritma i intonacije</li> <li>- osposobiti studente za temelju praktičnu primjenu stečenog znanja.</li> </ul>										
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta				Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa				
	Prepoznaje, uspoređuje osnovne teorijske pojmove; glazbala; pjevačke glasove i njihovu podjelu.		UI-FPMOZPOB105-1				IU-FPMOZPOB-9				
	Razlikuje, prepoznaje, usvaja intonaciju i ritamske obrasce		UI-FPMOZPOB105-2				IU-FPMOZPOB-7 IU-FPMOZPOB-9				
	Primjenjuje stečena znanja u reprodukciji		UI-FPMOZPOB105-3				IU-FPMOZPOB-5 IU-FPMOZPOB-7				
Prepoznaje ljestvice, intervale, akorde teorijski i praktično		UI-FPMOZPOB105-4				IU-FPMOZPOB-9					

Preduvjeti za upis predmeta							
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1. tjedan		Upoznavanje sa predmetem, obvezama, literaturom.				
	2. tjedan		Definiranje osnovnih pojmova: muzika, zvuk, ton.				
	3. tjedan		Osnove teorije glazbe. Definiranje i učenje nota i ključeva.				
	4. tjedan		Upoznavanje sa klavijaturom i udaraljka Orffovog instrumentarija				
	5. tjedan		Praktični rad - sviranje melodijskih obrazaca.				
	6. tjedan		Metrika: metar, takt, jednostavni taktovi, složeni taktovi				
	7. tjedan		Melodija, povišeni i sniženi tonovi, predznaci, kromatski i dijatonski stepen i polustepen.				
	8. tjedan		Dijatomske ljestvice – kvintni krug				
	9. tjedan		Dijatomske ljestvice – kvartni krug				
	10. tjedan		Pisanje, prepoznavanje i sviranje ljestvica do tri predznaka.				
	11. tjedan		Intervali - definiranje i vrste intervala.				
	12. tjedan		Praktična primjena usvojenog gradiva				
	13. tjedan		Kvintakordi				
	14. tjedan		Praktična primjena usvojenog gradiva				
15. tjedan		Oznake u glazbi – tempo, dinamika, agogika, artikulacija,					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje							
Metode poučavanja	Predavačke – demonstracija, tumačenje, analiza, izlaganje Pericipativne i interaktivne- dijalog rasprava						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	<b>praktični/projektni zadatak</b>	ostalo	<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi		-	45	1.5	15%		
Kolokvij/završni pismeni ispit		UI-FPMOZPOB105-1-4	45	1.5	65%		
Praktični zadatak/završni usmeni ispit		UI-FPMOZPOB105-1-4	30	1	20%		
Ukupno			120	4	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<b>Pohađanje nastave i aktivnost na nastavi</b> ocjenjuje se na sljedeći način:							
- neredoviti dolasci (manje od 80%) = 0% ocjene							
- redoviti dolasci bez aktivnosti = 8,25% ocjene							
- aktivnost samo na poticaj nastavnika = 10,5% ocjene							
- samoinicijativna aktivnost = 12,75% ocjene							
- samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom (pokazuje visok stupanj zainteresiranosti za predmetnu tematiku) = 15% ocjene							
<b>Kolokvij/završni pismeni ispit</b> ocjenjuje se na sljedeći način:							
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							

- od 55% do 70% točnih odgovora = 37.75% ocjene
- od 71% do 80% točnih odgovora = 45.5% ocjene
- od 81% do 90% točnih odgovora = 55,25% ocjene
- od 91% do 100% točnih odgovora = 65% ocjene

**Praktični zadatak/završni usmeni ispit**

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene
- od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene
- od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene
- od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju dodatnu obvezu u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Tajčević, M., Osnovne teorija muzike, Beograd, 1962.		x	x				x			
	Završki, J., Teorija glazbe, Zagreb, 1997.		x	x				x			
Dopunska	Manasteriotti, V. Zbornik pjesama i igara za djecu Zagreb: Školska knjiga. 1981.		x	x				x			
	Manasteriotti, V. Muzički odgoj na početnom stupnju Zagreb: Školska knjiga. 1977										
	Sam, R. Glazbeni doživljaj u odgoju djeteta, Rijeka: Glosa knjiga. 1998.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Predškolski odgoj		
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni
Smjer		Modul	
Godina studija	1.	Semestar	1.

Naziv predmeta	<b>AKADEMSKO PISANJE</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB108				
ECTS	4	Status	Obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	0	0	0	
Nastavnici	dr. sc. Ivica Musić, red. prof.		30	0	0	0	
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti studente za samostalno pretraživanje domaće i strane predmetne literature</li> <li>- postići kod studenata korištenje raznih načina citiranja i pisanja pozivnih bilješki</li> <li>- postići kod studenata mogućnost opisivanja znanstvenih, znanstveno stručnih i stručnih djela</li> </ul>						
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira i objašnjava temeljne značajke znanosti		IU-FPMOZPOB108-1		IU-FPMOZPOB-16		
	Uspoređuje razne vrste znanstvenih i stručnih djela		IU-FPMOZPOB108-2		IU-FPMOZPOB-16		
	Razlikuje različite vrste radova pisanih na visokim učilištima		IU-FPMOZPOB108-3		IU-FPMOZPOB-16		
	Samostalno izrađuje seminarski rad prema metodološkim pravilima		IU-FPMOZPOB108-4		IU-FPMOZPOB-16		
	Primjenjuje razne načine pisanja pozivnih bilješki		IU-FPMOZPOB108-5		IU-FPMOZPOB-16		
Preduvjeti za upis predmeta							
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1. tjedan		Uvod u predmet				
	2. tjedan		Opće određenje znanosti				
	3. tjedan		Klasifikacija znanosti				
	4. tjedan		Temeljne i razvojne značajke znanosti				
	5. tjedan		Opća metodologija				
	6. tjedan		Znanstvena djela				
	7. tjedan		Znanstveno stručna djela				
	8. tjedan		Stručna djela				
	9. tjedan		Pismeni radovi na visokim učilištima				
	10. tjedan		Tehnologija znanstvenog istraživanja				
	11. tjedan		Pisanje i tehnička obradba teksta				
	12. tjedan		Pisanje pozivnih bilježaka po europskom pisanju bilježaka				
	13. tjedan		Pisanje pozivnih bilježaka po američkom pisanju bilježaka				
	14. tjedan		Jezična i stilska obradba rukopisa				
15. tjedan		Evaluacija i sinteza predmeta					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Da						
Metode poučavanja	Predavanja i seminarski rad						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	<b>seminarski rad</b>	esej/referat	praktični/projektni zadatak	<b>ostalo</b>	<b>pismeni</b>	usmeni praktični	

Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni				
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni
Pohađanje nastave	-	30	1	0%
Seminarski rad	IU-FPMOZPOB108-4	45	1.5	40%
Predrok/Završni pismeni ispit	IU-FPMOZPOB108-1, 2, 3, 5	45	1.5	60%
Ukupno		120	4	100%

#### Način izračuna konačne ocjene

##### Seminarski se rad ocjenjuje ovako:

0% = Rad nije napisan.

10% = Rad ne zadovoljava formalne kriterije.

20% = Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu.

250% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene veće gramatičke i pravopisne pogreške.

30% = Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene manje gramatičke i pravopisne pogreške.

40% = Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan.

##### Predrok/Završni ispit (pismeni) se ocjenjuju ovako:

manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene

od 51% do 60% = do 20% ocjene

od 61% do 70% = do 30% ocjene

od 71% do 80% = do 40% ocjene

od 81% do 90% = do 50% ocjene

od 91% do 100% = do 60% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

#### Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju dodatnu obvezu u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Memento akademskog pisma, Ivica Musić, 2020.	x		x				x			
Dopunska	Metodologija i tehnologija izrade znanstvenog djela, Ratko Zelenika, 2000.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Predškolski odgoj		
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni
Smjer		Modul	

Godina studija	1.	Semestar	1.			
Naziv predmeta	<b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 1</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB109			
ECTS	1	Status	Obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			0	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Ivan Kvesić, doc.		0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- proširiti znanja studenata o općim kompetencijama po pitanju poznavanja utjecaja kinezioloških aktivnosti na stupanj zdravlja</li> <li>- osposobiti studente za opći proces vježbanja kao i posljedice djelovanja tih procesa na ljudski organizam s posebnim osvrtom na očuvanje zdravlja koje postižu kineziološkim procesima</li> <li>- osposobiti studente za rješavanje problematike vezane uz upravljanje procesa vježbanja</li> <li>- osposobiti studente za samostalan rad i osvijestiti im značaj baljenja sportom u svakodnevnom životu</li> </ul>					
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa	
	Primjenjuje vježbe zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost		IU-FPMOZPOB109-1		SUMZAB-IU-4	
	Samostalno analizira i osvješčuje značaj bavljenja sportom u svakodnevnom životu		IU-FPMOZPOB109-2		SUMZAB-IU-4	
	Argumentira potrebu i značaj redovite tjelovježbe u svrhu očuvanja zdravlja i poboljšanja kvalitete života		IU-FPMOZPOB109-3		SUMZAB-IU-4	
	Kreira aktivni odmor (aktivna stanka između učenja i tijekom slobodnog vremena)		IU-FPMOZPOB109-4		SUMZAB-IU-4	
	Prezentira tolerantnost, radne navike i samodisciplinu		IU-FPMOZPOB109-5		SUMZAB-IU-4	
Preduvjeti za upis predmeta						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema			
	1. tjedan		Uvodno predavanje i upoznavanje studenata s obvezama			
	2. tjedan		Struktura sata Tjelesne i zdravstvene kulture			
	3. tjedan		Opće pripremne vježbe i njihova primjena			
	4. tjedan		Nogomet – struktura nogometnog trening (sadržaji i organizacija)			
	5. tjedan		Nogomet – modificirani način malog nogometa u otvorenim i zatvorenim prostorima			
	6. tjedan		Rukomet – osnove rukometne igre i usavršavanje novih elemenata			
	7. tjedan		Odbojka – osnove odbojkaške igre i usavršavanje odbojkaških struktura treninga			
	8. tjedan		Odbojka – servis, prijem servisa, dizanje, smeč, blok i obrana polja			
	9. tjedan		Košarka – struktura košarkaškog treninga (sadržaji i organizacija)			
	10. tjedan		Košarka – modificirani način košarke i basketu			
11. tjedan		Tenis – forhend udarac ispod ruke, forhend udarac iznad glave				

	12. tjedan	Tenis – visoki servis i kratki servis te kretanja po terenu u smjeru naprijed – natrag										
	13. tjedan	Pješačka tura – organizacija izleta na otvorenom										
	14. tjedan	Ponavljjanje i usavršavanje opće pripremljenih vježbi										
	15. tjedan	Ponavljjanje naučenog sadržaja po izboru studenata										
Jezik	Hrvatski											
E-učenje	Sumarum											
Metode poučavanja	Predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija); aktivno-iskustvene metode (rad u laboratoriju, u prirodi, tehničkom kabinetu, igranje uloga, simulacija); metode zagrijavanja i opuštanja (igra riječi)											
Oblici provjere znanja (označiti)												
Vrsta predispitne obveze						Vrsta ispita						
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	<b>praktični/projektni zadatak</b>	ostalo	pismeni	usmeni	<b>praktični</b>					
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni												
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni					
Pohađanje nastave i priprema za praktični zadatak/ispit		/ IU-FPMOZPOB109-1-5		30	1		100%					
Ukupno				30	1		100%					
Način izračuna konačne ocjene												
<p><b>Pohađanje nastave i priprema za praktični zadatak/ispit:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- neredoviti dolasci = 0 % ocjene</li> <li>- više od 80% dolazaka na vježbe = 100 % opisne ocjene</li> </ul> <p>Iznimno za one koji su oslobođeni vježbi radi zdravstvenih ili sportskih razloga (vrhunski sportaši), studenti imaju obavezu napisati seminarski rad.</p> <p>Pisanje seminarskog rada:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rad nije napisan = 0 % ocjene.</li> <li>- Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 100 % ocjene</li> </ul> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1)  55 – 66% dovoljan (2)  67 – 78% dobar (3)  79 – 90% vrlo dobar (4)  91 – 100% odličan (5).</p> <p>Izuzetak je predmet <i>Tjelesna i zdravstvena kultura</i> gdje je uključena opisna ocjena „obavljeno“ sukladno redovitim dolascima na vježbe.</p>												
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):												
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju napisati seminarski rad.												
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela				
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.	
Obvezna	Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, Kvesić, M., Mostar, 2008.		x	x				x				



	Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, Kvesić, M., Mostar, 2013.		x	x						x	
	Tjelesno vježbanje i zdravlje, Marjeta Mišigoj-Duraković I suradnici, Školska knjiga, Zagreb, 2018.		x	x				x			
Dopunska	Programiranje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi, Findak, V., Zagreb, 1997.		x	x				x			
	Sat tjelesne i zdravstvene kulture u primarnoj edukaciji, Findak, V., I. Prskalo, J. Babin, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2011.		x	x							x
Dodatne informacije o predmetu		Student je dužan redovito pohađati vježbe predmeta. Uvjet za upis konačne opisne ocjene je ostvaren dolazak uz minimalno 80% održane nastave. Iznimno zalaganje na vježbama nagrađivat će se dodatnim (akumulacijskim) plusevima. Maksimalan broj akumulacijskih bodova je 2 plusa u evidenciju. Neopravdani izostanci moraju se opravdati kod našeg studentskog liječnika te uz zamolbu nositelju predmeta.									

Studijski program	Predškolski odgoj						
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni studij				
Smjer		Modul					
Godina studija	1.	Semestar	2.				
Naziv predmeta	<b>OSNOVE PEDAGOGIJE</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB210				
ECTS	5	Status	Obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	15	15	0	
Nastavnici	dr. sc. Renata Šimunović, doc.		30	15	15	0	
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti student za osnovna znanja iz područja pedagoške teorije i prakse potrebna za uspješnu organizaciju i provođenje pedagoških aktivnosti i pedagoških procesa u odgojno-obrazovnoj praksi</li> <li>- postići kod studenata razvojne tendencije alternativnih pedagoških teorija i prakse, te spoznati osnovne karakteristike i razvoj školskih sustava, te razumijevanje i ispravno korištenje osnovnih pojmova/termina pedagogije koji su referentni okvir za sporazumijevanje u učiteljskoj profesiji.</li> <li>- osposobiti student za razumijevanje osnovnih pedagoških pravaca te povijesnog razvoja teorijskih koncepata odgoja koji su utjecali na praktični rad u obrazovanju, te razumijevanje osnovnih metodoloških paradigmi koje se ishodište za istraživanje pedagoških fenomena</li> </ul>						

	- postići kod studenata sposobnost primjene teorijskih koncepata u analiziranju prakse u školi, te kompetencije za rješavanje konkretnih pedagoških i socijalnih pitanja u sklopu cjeloživotnog učenja		
Ishodi učenja predmeta	Nakon odslušanog predmeta, student	Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa
	Definira temeljne pedagoške pojmove - odgoj, obrazovanje, izobrazba, naobrazba, socijalizacija, edukacija, neformalno obrazovanje, informalno obrazovanje	IU-FPMOZPOB210-1	IU-FPMOZPOB-2
	Analizira i uspoređuje različite pristupe definiranju temeljnih pojmova	IU-FPMOZPOB210-2	IU-FPMOZPOB-11
	Opisuje i objašnjava razlike između različitih pravaca znanosti o odgoju	IU-FPMOZPOB210-3	IU-FPMOZPOB-9
	Opisuje i objašnjava različite metode istraživanja pedagoških fenomena	IU-FPMOZPOB210-4	IU-FPMOZPOB-11
	Objašnjava primjenu obrazovnih teorija u školskoj praksi	IU-FPMOZPOB210-5	IU-FPMOZPOB-18
	Argumentira misaono operiranje (indukciju, analizu, sintezu, komparaciju, evaluaciju...)	IU-FPMOZPOB210-6	IU-FPMOZPOB-19
	Demonstrira novostečena znanja iz područja odgojno – obrazovne znanosti pomoću kojeg je moguće unapređivati profesionalne prakse posebno u području odgoja, učenja i poučavanja	IU-FPMOZPOB210-7	IU-FPMOZPOB-20
	Interpretira strukturu odgojno obrazovnoga procesa i kritički analizirati važnost različitih odgojnih sredina	IU-FPMOZPOB210-8	IU-FPMOZPOB-5
	Uspoređuje značaj i ulogu suvremenoga poimanja kompetencija učitelja	IU-FPMOZPOB210-9	IU-FPMOZPOB-15
Preuvjeti za upis predmeta	-		
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema	
	1. tjedan	Pedagogija – znanost o odgoju	
	2. tjedan	Temelji odgoja, antropološke pretpostavke odgoja, strukturalna obilježja	
	3. tjedan	Pedagogija, njezin predmet i područje istraživanja	
	4. tjedan	Povijesna i tradicijska određenja pedagojske znanosti	
	5. tjedan	Osnovni pedagoški procesi – odgoj	
	6. tjedan	Pedagoški pojmovi, terminologija i terminološke raznolikosti	
	7. tjedan	Osnovni pedagoški procesi - socijalizacija, učenje	
	8. tjedan	Didaktika, nastava	
	9. tjedan	Kurikulum, učitelj, učenik, savjetovanje, pomoć	
	10. tjedan	Discipline znanosti o odgoju I.	
	11. tjedan	Discipline znanosti o odgoju II.	
	12. tjedan	Pedagogija i komplementarne znanosti: interdisciplinarne i transdisciplinarne relacije pedagojske znanosti	
13. tjedan	Područja realizacije odgojne djelatnosti		

	14. tjedan	Metodika odgojne djelatnosti i odgojne metode					
	15. tjedan	Priprema za završni ispit					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Sumarum, e – predmet						
Metode poučavanja	Verbalne, demonstracijske, dokumentacijske, metoda praktičnih radova, rješavanje problema						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	<b>seminarski rad</b>	esej/referat	praktični/projektni zadatak	<b>ostalo</b>	<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave		-		60	2	0%	
Seminarski rad		IU-FPMOZPOB210-1-9		30	1	20%	
Predrok/Završni pismeni ispit		IU-FPMOZPOB210-1-9		30	1	40%	
Završni usmeni ispit		IU-FPMOZPOB210-1-9		30	1	40%	
Ukupno				150	5	100%	
Način izračuna konačne ocjene							
<b>Pisanje seminarskog rada:</b>							
- Rad nije napisan. = 0 %							
- Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 5.5 %							
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 7 %							
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 8.5 %							
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 10 %							
<b>Izlaganje seminarskog rada:</b>							
- Rad nije usmeno prezentiran. = 0%							
- Rad je pročitan. = 5.5 %							
- Rad je djelomično pročitan i nepripremljen. = 7. %							
- Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 8.5 %							
- Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 10%							
<b>Predrok/Završni pismeni ispit:</b>							
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							
od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene							
od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene							
od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene							
od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene							
<b>Završni usmeni ispit:</b>							
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene							
od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene							
od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene							
od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene							
od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene							
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:							
0 – 54% nedovoljan (1)							
55 – 66% dovoljan (2)							
67 – 78% dobar (3)							

79 – 90% vrlo dobar (4) 91 – 100% odličan (5).											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu napisati seminarski rad Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Mušanović M., Lukaš M. (2011). Osnove pedagogije, HFD, Rijeka		X	X				X			
	Bratanić, M. (2002). Paradoks odgoja. II izdanje, Hrvatska sveučilišna naklada, Zagreb		X	X				X			
	Vukasović A. (2001). Pedagogija, HKZ Mi, Zagreb		x	X				x			
Dopunska	Bratanić M. Mikro pedagogija, Zagreb 1990, Školska knjiga		X	X				X			
	Konig, E., Zedler, P. (2000). Teorije znanosti o odgoju, Educa, Zagreb.		X	X				X			
	Gudjons, H. (1994), Pedagogija - temeljna znanja, Zagreb, Educa		x	X				x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Predškolski odgoj						
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni				
Smjer		Modul					
Godina studija	1.	Semestar	2.				
Naziv predmeta	<b>DJEČJA KNJIŽEVNOST 1</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB211				
ECTS	5	Status	Obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	0	30	0	
Nastavnici	dr. sc. Marija Vasilj, doc.		30	0	30	0	
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti studente za pravilno razumijevanje pojma, uloge i vrsta dječje književnosti</li> <li>- osposobiti studente za očavanje sličnosti i razlika između određenih dječjih književnih vrsta</li> <li>- osposobiti studente za razumijevanje razvojnoga tijeka hrvatske i svjetske dječje književnosti</li> <li>- osposobiti studente za samostalnu analizu i interpretaciju odabranih književnih djela iz područja dječje književnosti</li> </ul>						
Nakon odslušanog predmeta i položenog i ispita student će moći/znati:			Kod ishoda učenja predmeta		Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		

Ishodi učenja predmeta	Navodi i definira vrste dječje književnosti.		IU-FPMOZPOB211-1	IU-FPMOZPOB-24	
	Objašnjava sličnosti i razlike između pojedinih vrsta dječje književnosti.		IU-FPMOZPOB211-2	IU-FPMOZPOB-24	
	Uspoređuje razvojni tijek hrvatske i svjetske dječje književnosti.		IU-FPMOZPOB211-3	IU-FPMOZPOB-24	
	Interpretira djela iz dječje književnosti.		IU-FPMOZPOB211-4	IU-FPMOZPOB-24	
	Samostalno odabira i analizira književna djela s obzirom na recepcijske mogućnosti djeteta predškolske dobi.		IU-FPMOZPOB211-5	IU-FPMOZPOB-24	
Preduvjeti za upis predmeta					
Sadržaj predmeta	Tjedan	Tema			
	1. tjedan	Pojam, značenje i uloga dječje književnosti.			
	2. tjedan	Vrste dječje književnosti.			
	3. tjedan	Priča: narodna i umjetnička.			
	4. tjedan	Bajka.			
	5. tjedan	Ivana Brlić-Mažuranić – „hrvatski Andersen“.			
	6. tjedan	Vladimir Nazor kao dječji pisac.			
	7. tjedan	Fantastična priča.			
	8. tjedan	Priča bliska realističnoj pripovijetci.			
	9. tjedan	Dječja poezija.			
	10. tjedan	Nonsensna dječja poezija.			
	11. tjedan	Dječja proza – romani o djetinjstvu.			
	12. tjedan	Mato Lovrak – klasik hrvatske dječje književnosti.			
	13. tjedan	Ivan Kušan kao gradski pisac.			
	14. tjedan	Milivoj Matošec – romani.			
15. tjedan	Hrvatska dječja književnost u BiH.				
Jezik	Hrvatski				
E-učenje	Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje.				
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Predavačke (predavanje, izlaganje)</li> <li>- Participativne i interaktivne (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)</li> </ul>				
Oblici provjere znanja (označiti)					
Vrsta predispitne obveze					
kolokvij	<b>seminarski rad</b>	esej/referat	praktični/projektni zadatak	<b>ostalo</b>	
Vrsta ispita					
			<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	
				praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni					
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni
Pohađanje nastave		-	60	2	0%
Seminarski rad		-	30	1	20%
Predrok/Završni pismeni ispit		IU-FPMOZPOB211-1-5	30	1	30%
Završni usmeni ispit		IU-FPMOZPOB211-1-5	30	1	50%
Ukupno			150	5	100%
Način izračuna konačne ocjene					
<b>Pisanje seminarskoga rada:</b>					
- rad nije napisan = 0%					
- rad je napisan, ali samo djelomično zadovoljava formalne kriterije = 11%					

- rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnome planu = 14%
- rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške = 17%
- rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 20%

**Predrok/Završni pismeni ispit:**

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% točnih odgovora = 16.5% ocjene
- od 67% do 78% točnih odgovora = 21% ocjene
- od 79% do 90% točnih odgovora = 25.5% ocjene
- od 91% do 100% točnih odgovora = 30% ocjene

**Završni usmeni ispit:**

- manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene
- od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene
- od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene
- od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene
- od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju, konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

- 0 – 54% nedovoljan (1)
- 55 – 66% dovoljan (2)
- 67 – 78% dobar (3)
- 79 – 90% vrlo dobar (4)
- 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

Izvanredni studenti, koji nisu obvezni pohađati nastavu, trebaju priložiti dnevnik čitanja. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	CRNKOVIĆ, M., <i>Dječja književnost</i> , Zagreb, 1990. (odabrana poglavlja)		X	X				X			
	DIKLIĆ, Z. – TEŽAK, D. – ZALAR, I., <i>Primjeri iz dječje književnosti</i> , Zagreb, 1996. (odabrani dijelovi knjige)		X	X				X			
	HRANJEC, S., <i>Hrvatski dječji roman</i> , Zagreb, 1998. (odabrana poglavlja)		X	X				X			
	HRANJEC, S., <i>Pregled hrvatske dječje književnosti</i> , Zagreb, 2006. (Odabrana poglavlja)		X	X				X			
Dopunska	CRNKOVIĆ, M. – TEŽAK, D., <i>Povijest hrvatske dječje književnosti</i> , Zagreb, 2002.		X	X				X			
	TEŽAK, S.-TEŽAK, D., <i>Interpretacija bajke</i> , Zagreb, 1997		X	X				X			

	ZALAR, I., <i>Dječji roman u hrvatskoj književnosti</i> , Zagreb, 1982.		X	X				X		
	ZALAR, I., <i>Suvremena hrvatska dječja poezija</i> , Zagreb, 1979.		X	X				X		
Dodatne informacije o predmetu		<p>Obvezna lektira:</p> <p>Umjetnička bajka i fantastična priča: I. Brlić-Mažuranić, <i>Priče iz davnine</i>; V. Nazor, <i>pripovijetke</i>; O. Wilde, <i>Sretni kraljević</i>; M. Maeterlinck, <i>Plava ptica</i>; E. Peroci, <i>priče</i>; S. Lagerlöf, <i>Legende o Kristu</i>; H. Lofting, <i>Pripovijest o dr Dolittleu</i>; A. de S. Exupéry, <i>Mali princ</i>.</p> <p>Pripovijetke i romani o djetinjstvu: M. Twain, <i>Pustolovine Huckleberryja Finna</i>; F. Molnar, <i>Junaci Pavlove ulice</i>; E. Kästner, <i>Emil i detektivi</i>; T. Seliškar, <i>Družba Sinjega galeba</i>; J. Truhelka, <i>Zlatni danci</i>; I. Brlić – Mažuranić, <i>Čudnovate zgođe šegrta Hlapića</i>; M. Lovrak, <i>Vlak u snijegu</i>, <i>Družba Pere Kvržice</i>; I. Kušan, <i>Koko u Parizu</i>; J. H. Spyri, <i>Heidi</i>; F. Molnar, <i>Junaci Pavlove ulice</i>.</p>								

Studijski program	Predškolski odgoj					
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni			
Smjer		Modul				
Godina studija	1.	Semestar	2.			
Naziv predmeta	<b>PREDŠKOLSKA PEDAGOGIJA 1</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB212			
ECTS	5	Status	Obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			30	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Anita Imre, doc.		30	30	0	0
Ciljevi predmeta	<p>- proširiti znanja studenata s predmetom izučavanja predškolske pedagogije, problemima koji se javljaju u ovome području i tendencijama za poboljšanje kvalitete života djece predškolske dobi, uključujući institucionalni predškolski odgoj</p> <p>- osposobiti studente za kompetentno istraživanje, raspravljanje i rješavanje problema unutar područja predškolske pedagogije</p>					
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Definira cilj, predmet i zadaće pedagogije ranog i predškolskog odgoja		IU-FPMOZPOB212-1	IU-FPMOZPOB-1		
	Prepoznaje djetetove razvojne potrebe i uvažavati ih u odgojnom radu		IU-FPMOZPOB212-2	IU-FPMOZPOB-1		
	Primjenjuje znanja o djetetu primjerenim sadržajima učenja i strategijama poučavanja		IU-FPMOZPOB212-3	IU-FPMOZPOB-1 IU-FPMOZPOB-19		
Objašnjava položaj djeteta u suvremenoj obitelji		IU-FPMOZPOB212-4	IU-FPMOZPOB-1			

	Definira socijalnu kompetenciju djeteta	IU-FPMOZPOB212-5	IU-FPMOZPOB-1
	Analizira teorije i pristupe cjelovitom razvoju djeteta	IU-FPMOZPOB212-6	IU-FPMOZPOB-3
Preuvjeti za upis predmeta			
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema	
	1. tjedan	Uvod u predmet	
	2. tjedan	Dostignuća u razvoju predškolske pedagogije	
	3. tjedan	Pojam, predmet, cilj i zadaće, osnovni pojmovi, odnos teorije i prakse	
	4. tjedan	Rani odgoj i specifičnosti razvoja djeteta	
	5. tjedan	Tjelesni razvoj djeteta predškolskog uzrasta.	
	6. tjedan	Intelektualni razvoj djeteta predškolskog uzrasta.	
	7. tjedan	Emocionalni razvoj djeteta predškolskog uzrasta.	
	8. tjedan	Socijalni razvoj djeteta predškolskog uzrasta.	
	9. tjedan	Percepcija govora, faze razvoja govora, poticanje razvoja govora	
	10. tjedan	Najčešći problemi djece u ponašanju i njihovi uzroci	
	11. tjedan	Sugestije i problemi odgajatelja iz predškolskih ustanova u radu s djecom	
	12. tjedan	Regulacija emocija, socijalna znanja i socijalno razumijevanje	
	13. tjedan	Socijalna umijeća, socijalne dispozicije	
	14. tjedan	Utjecaj vršnjaka u razvoju socijalne kompetencije djeteta	
15. tjedan	Evaluacija predmeta		
Jezik	Hrvatski		
E-učenje	Da, na platformi otvoren predmet		
Metode poučavanja	monološka (analitičkoga i sintetičkog tumačenja, dokazivanja, upućivanja), dijaloška (heuristički razgovor, raspravljačka metoda, usmjereni razgovor), metoda demonstracije (vizualna, auditivna)		
Oblici provjere znanja (označiti)			
Vrsta predispitne obveze			
kolokvij	<b>seminarski rad</b>	esej/referat	praktični/projektni zadatak
			ostalo
Vrsta ispita			
	<b>pismeni</b>	usmeni	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni			
Obveze studenata	Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u
			Udio u ocjeni
Pohađanje nastave i angažiranost na nastavi	/	60	0,5
Seminarski rad	IU-FPMOZPOB212-6	45	1,5
Završni pismeni ispit	IU-FPMOZPOB212-1-5	45	2
Ukupno		150	5
			100%
Način izračuna konačne ocjene			
<b>Pohađanje nastave i angažiranost na nastavi</b> ocjenjuje se na sljedeći način:			
manje od 80% dolazaka = 0% ocjene			
manje od 85% dolazaka = 5.5% ocjene			
manje od 90% dolazaka = 7% ocjene			
manje od 95% dolazaka = 8.5% ocjene			
od 95% do 100% dolazaka = 10% ocjene			
<b>Pisanje seminarskog rada</b> ocjenjuje se na sljedeći način (samo za izvanredne studente):			



Rad nije napisan. = 0%

Rad ne zadovoljava formalne kriterije. = 22%

Rad zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 28%

Rad zadovoljava formalno i sadržajno, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 34%

Rad je iscrpan, gramatički i pravopisno točan. = 40%

**Završni pismeni ispit** ocjenjuje se na sljedeći način:

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 42,5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu napisati seminar. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Pehar, L. (2000). Oduzeto djetinjstvo, Zenica: Dom štampe		x	x				x			
	Predškolska pedagogija 1, Materijal za internu upotrebu		x	x							x
Dopunska	Katz, L.; Me Clellan, D.E.(2005). Poticanje razvoja dječje socijalne kompetencije. Zagreb: Educa.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Predškolski odgoj					
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni			
Smjer		Modul				
Godina studija	1.	Semestar	2.			
Naziv predmeta	<b>VOKALNO-INSTRUMENTALNI PRAKTIKUM</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB213			
ECTS	3	Status	Obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa

		15	15	0	0
Nastavnici	Dražan Milas, izv. prof.	15	15	0	0
Ciljevi predmeta	- proširiti znanja o tehnici sviranja instrumenta s tipkama i vještini interpretiranja zadanih djela - osposobiti studenta za samostalno vježbanje, te vladanje instrumentom i interpretacijom				
Ishodi učenja predmeta		Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Čita s lista i korektno svira pisani notni tekst	IU- FPMOZPOB213-1	IU-FPMOZPOB-4 IU-FPMOZPOB8 IU-FPMOZPOB-9 IU-FPMOZPOB-20		
	Interpretira ukrase u različitim dječjim pjesmicama sviranjem i pjevanjem	IU- FPMOZPOB213-2	IU-FPMOZPOB-4 IU-FPMOZPOB8 IU-FPMOZPOB-9 IU-FPMOZPOB-20		
	Pokazuje vještine sviranja složene akordičke pratnje, uz samostalno harmoniziranje melodije	IU- FPMOZPOB213-3	IU-FPMOZPOB-4 IU-FPMOZPOB8 IU-FPMOZPOB-9 IU-FPMOZPOB-20		
	Reproducira vlastite sviračke kompetencije, uz neovisnost i samostalnost u sviranju lijeve i desne ruke, uz simultano pjevanje	IU- FPMOZPOB213-4	IU-FPMOZPOB-4 IU-FPMOZPOB8 IU-FPMOZPOB-9 IU-FPMOZPOB-20		
Preduvjeti za upis predmeta					
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema			
	1. tjedan	Odabir programa prema stupnju znanja i afinitetima studenata			
	2. tjedan	Upoznavanje literature. Iščitavanje notnog teksta odvojeno, desna i lijeva ruka.			
	3. tjedan	Obrada teksta. Fraziranje, artikulacija, točan prstored, logičnost glazbenog tkiva.			
	4. tjedan	Rad na tehničkim zadacima. Dinamika, oblikovanje tona (još uvijek odvojeno).			
	5. tjedan	Analiza teksta i tehničkih činioca. Rješavanje tehničkih problema sviranja skupa.			
	6. tjedan	Sviranje s obje ruke skupa. Rad na pravilnoj koordinaciji ruku.			
	7. tjedan	Analiza glazbenog sadržaja. Primjena dinamike, rad na manjim dijelovima.			
	8. tjedan	Analiza glazbenog tkiva. Motiv, rečenica, perioda; postizanje logičnog sviranja, uz pjevanje.			
	9. tjedan	Rad na većim cjelinama. Analitičko obrađivanje notnog i literarnog teksta, analiza formi.			
	10. tjedan	Sviranje kompozicija u cijelosti. Rad na kvaliteti tona, tonsko oblikovanje.			
11. tjedan	Sviranje kompozicija u cijelosti. Rad na glazbenom i literarnom sadržaju, pedalizacija.				

	12. tjedan	Sviranje i pjevanje u različitim tempima.					
	13. tjedan	Sviranje svih kompozicija u cijelosti. Rad na glazbenoj izražajnosti.					
	14. tjedan	Sviranje i pjevanje iz nota stilski primjereno, te realizacija svih skladbi u bržim tempima.					
	15. tjedan	Provjera pripremljenog ispitnog programa.					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Sumarum						
Metode poučavanja	Predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita		
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	<b>praktični/projektni zadatak</b>	ostalo	pismeni	usmeni	<b>praktični</b>
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni	
Pohađanje nastave		/		30	1	20%	
Praktični zadatak		IU- FPMOZPOB213-1, 2		30	1	30%	
Završni praktični ispit		IU- FPMOZPOB213-1-4		30	1	50%	
Ukupno				90	3	100%	
Način izračuna konačne ocjene							
<p><b>Pohađanje nastave</b> ocjenjuju se na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ne sudjeluje u nastavnim aktivnostima = 0% ocjene</li> <li>- sudjeluje u nastavnim aktivnostima, ali ne zapaža propuste i greške u sviranju i pjevanju (ritam, melodija, metar, glazbena fraza, artikulacija tona) = 11% ocjene</li> <li>- sudjeluje u nastavnim aktivnostima, zapaža djelomično greške i propuste u sviranju i pjevanju, teško ih ispravlja = 14% ocjene</li> <li>- sudjeluje u nastavi, ostvaren je cilj sata, ali svirajući ne zapaža baš sve bitne odlike glazbenog djela (izostaje osjećaj glazbene fraze i artikulacije tona) = 17% ocjene</li> <li>- vrlo aktivno sudjeluje u nastavnim aktivnostima, izvrsno zapaža sve odlike glazbenog djela (ritam, melodija, metar, glazbena fraza, artikulacija tona), propuste drugih u sviranju i pjevanju te predlaže izvrsna rješenja za izbjegavanje grešaka = 20% ocjene</li> </ul> <p><b>Praktični zadatak</b> (svaka vježba pojedinačno) ocjenjuje na sljedeći način:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vježba je odsvirana i otpjevana, ali ne zadovoljava zadane kriterije (pojedini dijelovi nisu artikulacijski odsvirani, bez usklađenosti ritma i metrike, nije cjelovita, bez osjećaja za glazbene fraze, te ima meloritamskih grešaka) = 16,5% ocjene</li> <li>- skladba je odsvirana i otpjevana ne kao cjelovito djelo, isprekidana, zadovoljeni su samo ritam i melodija, ne metrika, bez osjećaja za glazbenu frazu te nije u potpunosti zadovoljena artikulacija tona = 21% ocjene</li> <li>- skladba je odsvirana i otpjevana, čuje se djelo kao jedna cjelina, nije isprekidana, jasno se osjeti ritam, melodija, metrika, glazbena fraza ali su napravljeni određeni propusti (pojedine fraze nisu zadovoljile artikulaciju tona) = 25,5% ocjene</li> <li>- skladba je odsvirana i otpjevana u potpunosti kao cjelovito djelo, formalno i sadržajno, bez ikakvih grešaka, svirajući zadovoljava zadane kriterije ritma, metra, melodije, osjećaja glazbene fraze te artikulacije tona = 30% ocjene</li> </ul> <p><b>Završni praktični ispit</b> ocjenjuje na sljedeći način (nosi 50% od ukupne ocjene):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>manje od 55% točno, tj. sviranjem i pjevanjem zadovoljenih glavnih sastavnica glazbenog djela (ritam, metar, melodija, glazbena fraza, artikulacija tona) = 0% ocjene</li> </ul>							

od 55% do 66% = 27,5% ocjene

od 67% do 78% = 35% ocjene

od 79% do 90% = 42,5% ocjene

od 91% do 100% = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju dodatnu obvezu u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Golčić, I. (1998.). <i>Pjesmarica: za osnovne škole</i> , Zagreb: Hrvatsko književno društvo sv. Jeronima.		x	x				x			
	Njirić, N. (1994.). <i>Pjevanka</i> , Zagreb: Školska knjiga.		x	x				x			
	Njirić, N. (2001.). <i>Put do glazbe</i> , Zagreb: Školska knjiga.		x	x				x			
Dopunska	Završki, J. (1997), <i>Teorija glazbe</i> , Zagreb, Školska knjiga.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		Pjevanje i sviranje primjera iz glazbene literature.									

Studijski program	Predškolski odgoj					
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni			
Smjer		Modul				
Godina studija	1.	Semestar	2.			
Naziv predmeta	<b>PSIHOLOGIJA DJETINJSTVA</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB214			
ECTS	5	Status	Obvezni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			30	0	30	0
Nastavnici	ddr. sc. Lidija Pehar, red. prof.		30	0	30	
Ciljevi predmeta	- postići kod studenata temeljna znanja o razvoju u različitim razdobljima života te o ovisnosti razvoja o biološkim, socijalnim, kulturnim i povijesnim faktorima - proširiti znanja studenata s pravicima, principima i zakonitostima dječjeg					

	razvoja i stjecanje mogućnosti za razumijevanje djece u svakom razdoblju njihova života						
Ishodi učenja predmeta				Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Opisuje osnovne pojmove iz razvojne psihologije			IU-FPMOZPOB214-1	IU-FPMOZPOB-8		
	Nabraja zakonitosti razvoja			IU-FPMOZPOB214-2	IU-FPMOZPOB-8		
	Analizira i objašnjava različite razvojne procese			IU-FPMOZPOB214-3	IU-FPMOZPOB-8		
	Objašnjava i povezuje promijene nastane u pojeninom razdoblju			IU-FPMOZPOB214-4	IU-FPMOZPOB-8		
	Identificira različite promjene u emocionalnom, socijalnom i kognitivnom razvoju			IU-FPMOZPOB214-5	IU-FPMOZPOB-8		
Preuvjeti za upis predmeta							
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1. tjedan		Prenatalno razvojno razdoblje				
	2. tjedan		Rizici prenatalnog razdoblja				
	3. tjedan		Rođenje i perinatalno razdoblje				
	4. tjedan		Motorički i tjelesni razvoj djece				
	5. tjedan		Perceptivni i jezični razvoj djece				
	6. tjedan		Emocionalni i socijalni razvoj				
	7. tjedan		Motorički i tjelesni razvoj tijekom srednjeg djetinjstva				
	8. tjedan		Perceptivni razvoj tijekom srednjeg djetinjstva				
	9. tjedan		Kognitivni razvoj tijekom srednjeg djetinjstva				
	10. tjedan		Emocionalni razvoj				
	11. tjedan		Socijalni razvoj				
	12. tjedan		Razvoj fine i grube motorike				
	13. tjedan		Zašto nastaju odstupanja u razvoju?				
	14. tjedan		Prevenција odstupanja u razvoju				
	15. tjedan		Zaključna razmatranja				
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	-						
Metode poučavanja	Verbalne metode, participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava, debata, pregovaranje, posredovanje).						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predisipitne obveze					Vrsta ispita		
<b>kolokvij</b>	<b>seminarski rad</b>	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi		-	60	2	10%		
Seminarski rad		IU-FPMOZPOB-1-5	60	2	30%		
Kolokvij/Završni pismeni ispit		IU-FPMOZPOB-1-5	15	0.5	40%		
Završni usmeni ispit		IU-FPMOZPOB-1-5	15	0.5	20%		

Ukupno		150	5	100%							
Način izračuna konačne ocjene											
<b>Pohađanje nastave i aktivnosti na nastavi:</b>											
- neredoviti dolasci = 0% ocjene											
- redoviti dolasci bez aktivnosti = 5.5% ocjene											
- aktivnost samo na poticaj nastavnika = 7% ocjene											
- samoinicijativna aktivnost = 8.5% ocjene											
- samoinicijativna aktivnost s kvalitetnom raspravom = 10% ocjene											
<b>Seminarski rad (30%):</b>											
<b>Pisanje seminarskog rada:</b>											
- Rad nije napisan. = 0 %											
- Rad djelomično zadovoljava formalne kriterije. = 8.25 %											
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne kriterije, ali su uočeni veći nedostaci na sadržajnom planu. = 10.5 %											
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije, ali su uočene gramatičke i pravopisne pogreške. = 12.75 %											
- Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan. = 15 %											
<b>Izlaganje seminarskog rada:</b>											
- Rad nije usmeno prezentiran. = 0%											
- Rad je pročitano. = 8.25%											
- Rad je djelomično pročitano i nepripremljeno. = 10.5%											
- Izlaganje je dobro pripremljeno, ali su uočeni neki nedostaci u izlaganju. = 12.75 %											
- Usmeno izlaganje je izvrsno pripremljeno. = 15 %											
<b>Kolokvij/Završni pismeni ispit:</b>											
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene											
od 55% do 66% točnih odgovora = 22% ocjene											
od 67% do 78% točnih odgovora = 28% ocjene											
od 79% do 90% točnih odgovora = 34% ocjene											
od 91% do 100% točnih odgovora = 40% ocjene											
<b>Završni usmeni ispit:</b>											
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene											
od 55% do 66% točnih odgovora = 11% ocjene											
od 67% do 78% točnih odgovora = 14% ocjene											
od 79% do 90% točnih odgovora = 17% ocjene											
od 91% do 100% točnih odgovora = 20% ocjene											
Prema Pravilniku (Pravilnik o studiranju Sveučilišta u Mostaru) konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:											
F= 0 – 54% nedovoljan (1)											
E= 55 – 66% dovoljan (2)											
C/D= 67 – 78% dobar (3)											
B= 79 – 90% vrlo dobar (4)											
A= 91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu seminarskog rada. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.

Obvezna	Dječja psihologija, V. R. i sur. (1997).		x	x				x		
	Dijete i igra, D. M. (2004).		x	x				x		
Dopunska	Razvoj djece u socijsnom kontekstu, K. M. (2006).		x	x				x		
Dodatne informacije o predmetu										

Studijski program	Predškolski odgoj						
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni				
Smjer		Modul					
Godina studija	1.	Semestar	2.				
Naziv predmeta	<b>FILM, RADIO I TV KULTURA</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB215				
ECTS	4	Status	Obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	0	15	0	
Nastavnici	dr. sc. Maja Lasić, doc.		30	0	15	0	
Ciljevi predmeta	<p>- proširiti znanja studenta s analizom i interpretacijom umjetnički vrijednih ostvarenja primjerenih predškolskoj dobi</p> <p>- postići kod studenata stručno planiranje i primjenu suvremenih metodičkih postupaka potaknuti razumijevanje filmskih postupaka</p>						
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	Objašnjava problematiku i narav filmske, radio i TV kulture i njihove temelje važnosti		IU-FPMOZPOB215-1	IU-FPMOZPOB-1			
	Primjenjuje usvojeno znanje u analizi filma		IU-FPMOZPOB215-2	IU-FPMOZPOB-4			
	Analizira utjecaj filma u odgoju i razvoju ličnosti djeteta		IU-FPMOZPOB215-3	IU-FPMOZPOB-4			
	Uspoređuje filmske rodove		IU-FPMOZPOB215-4	IU-FPMOZPOB-4			
Preduvjeti za upis predmeta							
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus	Tema					
	1. tjedan	Kako nastaje film, slika? Što je film?					
	2. tjedan	Glazba na filmu					
	3. tjedan	Film i druge umjetnosti					
	4. tjedan	Filmska izražajna sredstva					
	5. tjedan	Kadar					
	6. tjedan	Boja na filmu					
	7. tjedan	Zvuk					
	8. tjedan	Film i druge umjetnosti					
	9. tjedan	Filmska izražajna sredstva					
	10. tjedan	Kadar					
11. tjedan	Filmski okvir						

	12. tjedan	Žarišna duljina objektiva									
	13. tjedan	Filmski plan									
	14. tjedan	Kut snimanja ili rakurs									
	15. tjedan	Pokreti kamere									
Jezik	Hrvatski										
E-učenje	Da										
Metode poučavanja	Predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)										
Oblici provjere znanja (označiti)											
Vrsta predispitne obveze			Vrsta ispita								
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak ostalo								
			<b>pismeni</b> <b>usmeni</b> praktični								
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni						
Pohađanje nastave		-	45	1.5	0%						
Kolokvij/Završni pisмени ispit		IU-FPMOZPOB215-1-4	45	1.5	75%						
Završni usmeni ispit		IU-FPMOZPOB215-1-4	30	1	25%						
Ukupno			120	4	100%						
Način izračuna konačne ocjene											
<b>Kolokvij/Završni pisмени ispit – ocjenjivanje:</b>											
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene											
od 55% do 66% točnih odgovora = 41,25% ocjene											
od 67% do 78% točnih odgovora = 52,5% ocjene											
od 79% do 90% točnih odgovora = 63,75% ocjene											
od 91% do 100% točnih odgovora = 75% ocjene											
<b>Završni usmeni ispit – ocjenjivanje:</b>											
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene											
od 55% do 66% točnih odgovora = 13,75% ocjene											
od 67% do 78% točnih odgovora = 17,5% ocjene											
od 79% do 90% točnih odgovora = 21,25% ocjene											
od 91% do 100% točnih odgovora = 25% ocjene											
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:											
0 – 54% nedovoljan (1)											
55 – 66% dovoljan (2)											
67 – 78% dobar (3)											
79 – 90% vrlo dobar (4)											
91 – 100% odličan (5).											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju dodatnu obvezu u dogovoru s predmetnim nastavnikom. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Dominković, B.: <i>Škola crtanog filma</i> , Filmoteka 16, Zagreb, 1983.		x	x				x			



	Mikić, Krešimir: Film u nastavi medijske kulture, Educa 55, Zagreb, 2001.		x	x				x			x
	Peterlić, A.: Osnove teorije filma, Filmoteka16, Zagreb, 1982.		x	x				x			x
	Turković, H.: Razumijevanje filma, Zagreb, 1988.		x	x				x			x
Dopunska	Peterlić, A.: Pregled najvažnijih događaja u povijesti filma, Filmoteka 16, Zagreb, 1983.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu											

Studijski program	Predškolski odgoj						
Ciklus	1.	Vrsta	Preddiplomski				
Smjer		Modul					
Godina studija	1.	Semestar	2.				
Naziv predmeta	<b>UVOD U KNJIŽEVNOST</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB216				
ECTS	2	Status	Obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			30	0	0	0	
Nastavnici	dr. sc. Marina Kljajo, izv. prof.		30	0	0	0	
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti studente za definiranje pojma književnosti, te za usvajanje svrhe i zadataka proučavanja književnosti</li> <li>- osposobiti studente za objašnjavanje književne znanstvene discipline i metodologije proučavanja književnosti, te za analiziranje i interpretiranje književnih djela</li> <li>- osposobiti studente za razlikovanje književnih rodova, stilskih figura i vrste stihova i strofa,</li> <li>- osposobiti studente za uspoređivanje književnih epoha i prepoznavanje pisaca i djela u povijesnom, kontekstu razvoja hrvatske, ali i svjetske književnosti</li> </ul>						
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa			
	Definira pojam književnosti i teorije književnosti		IU-FPMOZPOB216-1	IU-FPMOZPOB-24			
	Objašnjava svrhu i zadatke proučavanja književnosti te znanstvene discipline i metodologiju proučavanja književnosti		IU-FPMOZPOB216-2	IU-FPMOZPOB-24			
	Interpretira književna djela		IU-FPMOZPOB216-3	IU-FPMOZPOB-24			
	Uspoređuje književne rodove i razlikuje stilske figure te vrste stihova i strofa		IU-FPMOZPOB216-4	IU-FPMOZPOB-24			
Samostalno odabire i analizira književna djela s obzirom na recepcijske mogućnosti djeteta		IU-FPMOZPOB216-5	IU-FPMOZPOB-24				
Preduvjeti za upis predmeta							

Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1. tjedan		Književnost (značenje, podjele i vrste)				
	2. tjedan		Književnost i jezik, književnost i zbilja, književnost i umjetnost				
	3. tjedan		Svrha i zadatci proučavanja književnosti; Znanost o književnosti				
	4. tjedan		Estetika, lingvistika i semiotika				
	5. tjedan		Analiza književnog djela (struktura; izraz i sadržaji; teme, motiv, motivacija)				
	6. tjedan		Kompozicija, fabula, siže; pripovjedač, priča, lik; ideja				
	7. tjedan		Stil i stilistika				
	8. tjedan		Stara retorika i poetika				
	9. tjedan		Pojam figure				
	10. tjedan		Versifikacija, vrste stihova i strofa				
	11. tjedan		Odnos usmene i pisane književnosti				
	12. tjedan		Lirika, epika i drama				
	13. tjedan		Predrok				
	14. tjedan		Književne epohe				
15. tjedan		Metodologija proučavanja književnosti					
Jezik		Hrvatski					
E-učenje		Mrežna stranica predmeta u sustavu za e-učenje					
Metode poučavanja		- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija) - participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog, rasprava)					
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
<b>kolokvij</b>	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<b>pismeni</b>	<b>usmeni</b>	praktični
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave		-	30	1	0%		
Kolokvij/Završni pismeni ispit		IU-FPMOZPOB216-1-5	15	0.5	50%		
Završni usmeni ispit		IU FPMOZPOB216-1-5	15	0.5	50%		
Ukupno			60	2	100%		
Način izračuna konačne ocjene							
<p><b>Kolokvij/završni pismeni ispit</b> se ocjenjuje na sljedeći način (nosi 50% od ukupne ocjene):</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene  od 55% do 66% = 27,5% ocjene  od 67% do 78% = 35% ocjene  od 79% do 90% = 42,5% ocjene  od 91% do 100% = 50% ocjene</p> <p><b>Završni usmeni ispit</b> se ocjenjuje na sljedeći način (nosi 50% od ukupne ocjene):</p> <p>manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene  od 55% do 66% = 27,5% ocjene  od 67% do 78% = 35% ocjene  od 79% do 90% = 42,5% ocjene  od 91% do 100% = 50% ocjene</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju, konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p>							

0 – 54% nedovoljan (1)											
55 – 66% dovoljan (2)											
67 – 78% dobar (3)											
79 – 90% vrlo dobar (4)											
91 – 100% odličan (5)											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti umjesto obveze pohađanja nastave imaju obvezu uraditi samostalne zadatke, koji se odnose na analizu književnih djela. Dodatna obveza ima isti udio u ocjeni kao pohađanje nastave. Ostale obveze su iste kao za redovite studente											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	SOLAR, Milivoj, <i>Teorija književnosti</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2005.		x	x				x			
	SOLAR, Milivoj, <i>Povijest svjetske književnosti</i> , Golden marketing, Zagreb, 2003.		x	x				x			
	ŠKREB-STAMAĆ, <i>Uvod u književnost</i> , Globus, Zagreb, 1986. i novija izdanja		x	x				x			
Dopunska	ARISTOTEL, <i>O pjesničkom umijeću</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2005.		x	x				x			
	PAVLETIĆ, Vlatko, <i>Kako razumjeti poeziju</i> , Školska knjiga Zagreb, 1995.		x					x			
	BOTICA, Stipe, <i>Hrvatska usmenoknjiževna čitanka</i> , Školska knjiga, Zagreb, 1995.		x	x				x			
Dodatne informacije o predmetu		-									

Studijski program	Predškolski odgoj						
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni				
Smjer		Modul					
Godina studija	1.	Semestar	2.				
Naziv predmeta	<b>TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA 2</b>	Kod predmeta	FPMOZPOB217				
ECTS	1	Status	Obvezni				
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa	
			0	30	0	0	
Nastavnici	dr. sc. Ivan Kvesić, doc.		0	30	0	0	
Ciljevi predmeta	- proširiti znanja studenata o općim kompetencijama po pitanju poznavanja utjecaja kinezioloških aktivnosti na stupanj zdravlja						

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- osposobiti studente za opći proces vježbanja kao i posljedice djelovanja tih procesa na ljudski organizam s posebnim osvrtom na očuvanje zdravlja koje postižu kineziološkim procesima</li> <li>- osposobiti studente za rješavanje problematike vezane uz upravljanje procesa vježbanja</li> <li>- osposobiti studente za samostalan rad i osvijestiti im značaj baljenja sportom u svakodnevnom životu</li> </ul>						
Ishodi učenja predmeta				Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Primjenjuje vježbe zagrijavanja za pojedinu kineziološku aktivnost			IU-FPMOZPOB217-1	SUMZAB-IU-4		
	Samostalno analizira i osvješčuje značaj bavljenja sportom u svakodnevnom životu			IU-FPMOZPOB217-2	SUMZAB-IU-4		
	Argumentira potrebu i značaj redovite tjelovježbe u svrhu očuvanja zdravlja i poboljšanja kvalitete života			IU-FPMOZPOB217-3	SUMZAB-IU-4		
	Kreira aktivni odmor (aktivna stanka između učenja i tijekom slobodnog vremena)			IU-FPMOZPOB217-4	SUMZAB-IU-4		
	Prezentira tolerantnost, radne navike i samodisciplinu			IU-FPMOZPOB217-5	SUMZAB-IU-4		
Preuvjeti za upis predmeta							
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1. tjedan		Uvodno predavanje i upoznavanje studenata s obvezama				
	2. tjedan		Struktura sata Tjelesne i zdravstvene kulture				
	3. tjedan		Opće pripremne vježbe i njihova primjena				
	4. tjedan		Nogomet – futsal 4+1				
	5. tjedan		Nogomet – mali nogomet 5+1				
	6. tjedan		Rukomet – skok šut, igra u obrani, igra u napadu				
	7. tjedan		Odbojka – organizacija igre				
	8. tjedan		Odbojka – igra				
	9. tjedan		Košarka – basket				
	10. tjedan		Košarka – igra				
	11. tjedan		Tenis – organizacija igre u parovima				
	12. tjedan		Tenis – igra 1 na 1				
	13. tjedan		Pješačka tura – organizacija izleta na otvorenom				
	14. tjedan		Ponavljjanje i usavršavanje opće pripremnih vježbi				
15. tjedan		Ponavljjanje naučenog sadržaja po izboru studenata					
Jezik	Hrvatski						
E-učenje	Sumarum						
Metode poučavanja	Predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija); aktivno-iskustvene metode (rad u laboratoriju, u prirodi, tehničkom kabinetu, igranje uloga, simulacija); metode zagrijavanja i opuštanja (igra riječi)						
Oblici provjere znanja (označiti)							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	<b>praktični/projektni zadatak</b>	ostalo	pismeni	usmeni	<b>praktični</b>

Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni											
Obveze studenata		Kod ishoda učenja		Sati opterećenja		Udio u ECTS-u		Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave i priprema za praktični zadatak/ispit		- IU-FPMOZPOB217-1-5		30		1		100%			
				30		1		100%			
Način izračuna konačne ocjene											
<b>Pohađanje nastave i priprema za praktični zadatak/ispit:</b>											
<ul style="list-style-type: none"> <li>- neredoviti dolasci = 0 % ocjene</li> <li>- više od 80% dolazaka na vježbe = 100 % opisne ocjene</li> </ul>											
Iznimno za one koji su oslobođeni vježbi radi zdravstvenih ili sportskih razloga (vrhunski sportaši), studenti imaju obavezu napisati seminarski rad.											
Pisanje seminarskog rada:											
<ul style="list-style-type: none"> <li>- rad nije napisan = 0 % ocjene.</li> <li>- Rad u potpunosti zadovoljava formalne i sadržajne kriterije te je gramatički i pravopisno točan = 100 % ocjene</li> </ul>											
Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:											
0 – 54% nedovoljan (1)											
55 – 66% dovoljan (2)											
67 – 78% dobar (3)											
79 – 90% vrlo dobar (4)											
91 – 100% odličan (5).											
Izuzetak je predmet <i>Tjelesna i zdravstvena kultura</i> gdje je uključena opisna ocjena „obavljeno“ sukladno redovitim dolascima na vježbe.											
Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente (ako ih ima):											
Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju napisati seminarski rad.											
Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, Kvesić, M., Mostar, 2008.		x	x				x			
	Metodika tjelesne i zdravstvene kulture, Kvesić, M., Mostar, 2013.		x	x						x	
	Tjelesno vježbanje i zdravlje, Marjeta Mišigoj-Duraković I suradnici, Školska knjiga, Zagreb, 2018.		x	x				x			
Dopunska	Programiranje u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi, Findak, V., Zagreb, 1997.		x	x				x			
	Sat tjelesne i zdravstvene kulture u primarnoj edukaciji, Findak, V., I. Prskalo, J. Babin, Učiteljski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2011.		x	x							x

Dodatne informacije o predmetu	Student je dužan redovito pohađati vježbe predmeta. Uvjet za upis konačne opisne ocjene je ostvaren dolazak uz minimalno 80% održane nastave. Iznimno zalaganje na vježbama nagrađivat će se dodatnim (akumulacijskim) plusevima. Maksimalan broj akumulacijskih bodova je 2 plusa u evidenciju. Neopravdani izostanci moraju se opravdati kod našeg studentskog liječnika te uz zamolbu nositelju predmeta.
--------------------------------	--

Studijski program	Predškolski odgoj					
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni			
Smjer		Modul				
Godina studija	1.	Semestar	1.			
Naziv predmeta	<b>ENGLSKI JEZIK 1</b>	Kod predmeta	FPMOZZAB104			
ECTS	2	Status	Izborni			
Broj sati nastave			Predavanja	Vježbe	Seminari	Praksa
			0	30	0	0
Nastavnici	dr. sc. Milea Ajduk Kurtović, doc.		0	30	0	0
Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poučiti studente pravilnom korištenju gramatičkih konstrukcija engleskog jezika;</li> <li>- osposobiti studenta za razinu B1 poznavanja engleskog jezika;</li> <li>- osposobiti studente za razumijevanje pisanog i govornog engleskog jezika;</li> </ul>					
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta	Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa		
	Prepoznaje, razlikuje i ispravno koristi osnovne gramatičke konstrukcije engleskog jezika		IU-FPMOZPOB106-1	IU-FPMOZPOB-22		
	Samostalno piše različite vrste jednostavnijih pismenih zadataka		IU-FPMOZPOB106-2	IU-FPMOZPOB-22		
	Samostalno prevodi različite vrste jednostavnijih tekstova s engleskog na hrvatski jezik i obratno		IU-FPMOZPOB106-3	IU-FPMOZPOB-22		
	Sudjeluje u konverzaciji na engleskom jeziku na zadovoljavajućoj razini		IU-FPMOZPOB106-4	IU-FPMOZPOB-22		
	Poznaje osnovne značajke britanske kulture i civilizacije		IU-FPMOZPOB106-5	IU-FPMOZPOB-22		
Preduvjeti za upis predmeta						
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema			
	1. tjedan		Introduction: Topics and literature; A short grammar test			
	2. tjedan		Present and Past Tenses: Simple present tense vs. Present continuous tense; Vocabulary-building exercises; Teaching British culture: The organization of the UK, some interesting facts			
	3. tjedan		Simple past tense vs. Past continuous tense; Vocabulary-building exercises			

	4. tjedan	Present perfect tense vs. Present perfect continuous tense vs. Simple past tense; Vocabulary-building exercises; The UK monarch vs. Prime minister						
	5. tjedan	Past perfect simple tense vs. Past perfect continuous tense vs. Simple past tense; Translation exercises: Eng.>Cro. ; The lifestyle in the UK						
	6. tjedan	Revision of Present and Past tenses; Writing exercises: Informal letter; The Organization of the Government in the UK						
	7. tjedan	Future tenses & forms: Simple future, Going to future form; Future continuous tense; Vocabulary-building exercises; The UK education system						
	8. tjedan	Revision of tenses; Translation exercises: Cro.>Eng.; The climate and the food in the UK						
	9. tjedan	MIDTERM 1						
	10. tjedan	Conditional sentences: Type 0, Type 1, Type 2, Type 3; vocabulary-building exercises						
	11. tjedan	Revision of conditional sentences; The UK's female Prime Ministers; vocabulary-building exercises; Plural form of nouns: regular vs. Irregular; possessive form of nouns						
	12. tjedan	Forming questions: Yes/No questions; WH-questions; Translation exercise: Eng.>Cro; Some interesting facts about the British people						
	13. tjedan	Adjectives vs. Adverbs; regular vs. Irregular comparison; Vocabulary-building exercises; writing exercise: Formal letter vs. A Job application form						
	14. tjedan	Revision: Conditional sentences, nouns, adjectives vs. adverbs; forming questions; Vocabulary-building exercises						
15. tjedan	MIDTERM 2							
Jezik	Hrvatski i engleski jezik							
E-učenje	Sumarum							
Metode poučavanja	Monološka (analitičkoga i sintetičkog tumačenja, dokazivanja, upućivanja), dijaloška (heuristički razgovor, raspravljačka metoda, usmjereni razgovor), metoda demonstracije (vizualna, auditivna).							
Oblici provjere znanja (označiti)								
Vrsta predispitne obveze					Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	<b>pismeni</b>	usmeni	praktični	
Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni								
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni			
Pohađanje nastave		-	30	1	0%			
završni pismeni ispit		IU-FPMOZPOB106-1-5	30	1	(2x50%) 100%			
Ukupno			60	2	100%			
Način izračuna konačne ocjene								
<b>Kolokvij (2X) / završni pismeni ispit</b> ocjenjuje se na sljedeći način:								
<u>1. kolokvij – 50%</u>								
manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene								
od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene								
od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene								
od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene								

od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

2. kolokvij – 50%

manje od 55% točnih odgovora = 0% ocjene

od 55% do 66% točnih odgovora = 27.5% ocjene

od 67% do 78% točnih odgovora = 35% ocjene

od 79% do 90% točnih odgovora = 42.5% ocjene

od 91% do 100% točnih odgovora = 50% ocjene

Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:

0 – 54% nedovoljan (1)

55 – 66% dovoljan (2)

67 – 78% dobar (3)

79 – 90% vrlo dobar (4)

91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
(ako ih ima):

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	McKinlay, S. & Hastings, B. (2013) New Success Advanced Student Book, PEARSON		x		x						x
Dopunska	/										
Dodatne informacije o predmetu		/									

Studijski program	Predškolski odgoj										
Ciklus	1.	Vrsta	Sveučilišni								
Smjer		Modul									
Godina studija	1.	Semestar	1.								
Naziv predmeta	<b>NJEMAČKI JEZIK 1</b>	Kod predmeta	FPMOZZAB109								
ECTS	2	Status	Izborni								
Broj sati nastave		Predavanja	Vježbe		Seminari		Praksa				
		0	30		0		0				
Nastavnici	***		0	30		0		0			
Ciljevi predmeta	- razviti kod studenata opće kompetencije za četiri jezične vještine na razini A1 (čitanje, pisanje, slušanje, govor) - osposobiti studente za komunikaciju na njemačkome jeziku u okviru obrađenoga gradiva i vokabulara										
Ishodi učenja predmeta			Kod ishoda učenja predmeta				Kod ishoda učenja na razini studijskoga programa				
	Primjenjuje jezične i gramatičke strukture na razini A1.		IU-FPMOZPOB107-1				IU-FPMOZPOB-22				



	Govori o osnovnim osobnim podacima i svakodnevnim situacijama.		IU-FPMOZPOB107-2	IU-FPMOZPOB-22			
Preduvjeti za upis predmeta							
Sadržaj predmeta	Tjedan / turnus		Tema				
	1. – 5. tjedan		prezent, jednostavne rečenice, upitne rečenice, nepravilni glagoli, uporaba člana uz nazive zemalja, brojevi, posvojni član, predstavljanje i oslovljavanje, osobni podatci				
	5. – 10. tjedan		profesije, zanati, studiranje na njemačkome govornom području, vršenje narudžbe u restoranu, kupovina, stanovanje, množina imenica, vremenske oznake, određeni i neodređeni član, negacija				
	10. – 15. tjedan		prijevod rečenica, prijedlozi, rastavljeni glagoli, modalni glagoli, perfekt, svaganje aktivnosti, godišnja doba, hobiji, dijalozi na obrađenu temu				
Jezik	Hrvatski / njemački						
E-učenje	/						
Metode poučavanja	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavačke metode (predavanje, izlaganje, demonstracija)</li> <li>- participativne i interaktivne metode (slobodni i vođeni razgovor, dijalog)</li> <li>- gramatičko-prijevodna metoda</li> </ul>						
<b>Oblici provjere znanja (označiti)</b>							
Vrsta predispitne obveze				Vrsta ispita			
kolokvij	seminarski rad	esej/referat	praktični/projektni zadatak	ostalo	pismeni	usmeni	praktični
<b>Alokacija ECTS bodova i udjela u ocjeni</b>							
Obveze studenata		Kod ishoda učenja	Sati opterećenja	Udio u ECTS-u	Udio u ocjeni		
Pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje		IU-FPMOZPOB107 -2	30	1	40%		
Predrok ili završni pismeni ispit		IU-FPMOZPOB107 -1	30	1	60%		
Ukupno			60	2	100%		
<b>Način izračuna konačne ocjene</b>							
<p>Pohađanje nastave i aktivnost u nastavi ocjenjuje se na sljedeći način:</p> <p>0% = Ne dolazi na nastavu.</p> <p>do 24% = Nazoči predavanjima, bez aktivnoga sudjelovanja.</p> <p>do 28% = Povremeno se uključuje u nastavni proces.</p> <p>do 32% = Pripremljen je i aktivno sudjeluje u nastavnome procesu.</p> <p>do 36% = Postavlja pitanja i redovito je pripremljen.</p> <p>do 40% = Redovito pohađa nastavu, postavlja pitanja i pokazuje visok stupanj zainteresiranosti.</p> <p>Završni se ispit ocjenjuje na sljedeći način:</p> <p>manje od 50% točnih odgovora = 0% ocjene</p> <p>od 51% do 60% = do 40% ocjene</p> <p>od 61% do 70% = do 45% ocjene</p> <p>od 71% do 80% = do 50% ocjene</p> <p>od 81% do 90% = do 55% ocjene</p> <p>od 91% do 100% = do 60% ocjene.</p> <p>Prema Pravilniku o studiranju konačna se ocjena dobiva na sljedeći način:</p> <p>0 – 54% nedovoljan (1)</p> <p>55 – 66% dovoljan (2)</p>							

67 – 78% dobar (3)  
 79 – 90% vrlo dobar (4)  
 91 – 100% odličan (5).

Alokacija ECTS bodova, obveze i način izračuna konačne ocjene za izvanredne studente  
 (ako ih ima):

Izvanredni studenti kao alternativu pohađanju nastave imaju obvezu izradbe samostalnih zadataka prema uputama predavača i zbirci radnih materijala (40% udjela u konačnoj ocjeni). Ostale obveze su iste kao za redovite studente.

Literatura (označiti)	Naslov (naziv, autor, godina)	Izdanje		Jezik				Vrsta djela			
		Vlastito	ost.	hrv.	engl.	ost.	višejez.	knjiga	članak	skripta	ost.
Obvezna	- <i>Schritte 1 international</i> , A1.1. Kursbuch + Arbeitsbuch, Huber Verlag, 2013.  - Zbirka tekstova		x			x		x			x
Dopunska	Medić, I.: <i>Kleine deutsche Grammatik</i> , Školska knjiga, Zagreb, 2003. (ili ostale dostupne gramatike njemačkoga jezika)		x				x	x			
Dodatne informacije o predmetu		/									